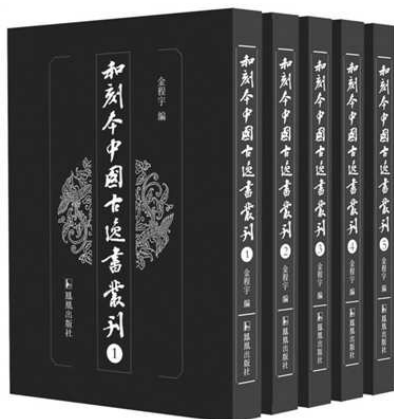


和刻本中國古逸書叢刊



書籍番号 65907
(全70冊)(精裝)
金程宇編
2012年12月 B5
鳳凰出版社 ¥588,000
978-7550612631

《和刻本中國古逸書叢刊》收錄已經失傳或罕見的中國古籍(含個別域外人士著作)110種,另附錄相關研究資料20餘種,分作經史子集四部,凡70冊,3萬8千餘頁,是繼楊守敬《古逸叢書》以來國內外規模最大的同類叢書。全書以南京大學域外漢籍研究所金程宇教授藏書為基礎,以日本國會圖書館、國立公文書館等公私藏書為補充,精選底本、撰寫解題,歷時十餘年告成,具有重大的學術價值。在東亞漢字文化圈中,除了中國,古代日本的出版文化也十分發達,該國所刻的中國古籍,學界常稱為和刻本。和刻本不乏中國已經失傳了珍貴文獻,向為學界所重。雖然自《佚存叢書》、《古逸叢書》以來,一些叢書收入了部分和刻本,也曾有部分得到影印或整理出版,但目前為止,尚沒有一部叢書能將這些和刻本“該舉群籍,搜集存佚”,學者甚感不便。《和刻本中國古逸書叢刊》的出版,將為學界提供系統而珍貴的資料。不少文獻為首次影印,十分珍貴。在域外漢籍研究日益高漲的今天,這項工作對中國古籍整理乃至中國文史研究當可起到巨大的推動作用。

《和刻本中國古逸書叢刊》的主要內容如下:

1. 影印匯集和刻本中的精品,即中國已經失傳或罕見和刻典籍。如《春秋經傳集解》,採用五山版,系覆宋興國軍學刊本,為國內外首次影印。又如《標題註疏小學集成》,元何士信輯,十卷,五冊,日本萬治元年(1658)覆朝鮮刻本。此書為元人所輯有關小學注疏之作,國內國圖存元刻本殘本三卷(八至十)、香港存四卷(四至五、九至十),仍闕五卷,得此本始窺全豹。《增注唐賢絕句三體詩法》,宋周弼選,元僧圓至注,元裴庾增注,三卷。此書保存了國內久佚的元人裴庾的增注,《叢刊》採用五山版影印。再如《物初剩語》二十卷,為南宋詩僧大觀的別集,此書國內久佚,史料價值極高。此外如《二李唱和詩集》、《精刊補注唐宋千家詩選》、《江湖風月集》、《淮海掣音》、《三寶感應要略錄》、《唐大薦福寺故寺主翻經大德法藏和尚傳》、《廬山記》(元祿五卷本)、《無文印》、《一帆風》、《真山民詩集》、《歐蘇手簡》、《遊仙窟鈔》、《須溪先生評點簡齋詩集》、《文章一貫》

等，均為佚書，將為學者提供豐富的資料和極大的便利。《叢刊》還收入了一些國內僅存數本或孤本的典籍，多為《四庫》叢書系列所未收入者，如元《廬山外集》，僅北大藏有一部，從未影印，此次據和刻本影印，對已經出版的大型叢書，可起到彌補作用。

2. 《叢刊》除將這些文獻加以影印外，另逐書撰寫解題，立足於東亞漢籍文獻，考鏡源流，揭示該書的傳承及文獻價值。尤其是一批編纂時代不明或有爭議的古籍，編者在解題中均有所表達。如何士信《標題註解小學集成》一書，其作者有宋元明三說，編者利用尊經閣文庫所藏元版足本，確定其為元代所刊，並結合國內外所藏珍稀資料，指出何士信為宋末元初建安喜愛文事之儒士。由於何士信同時是《草堂詩餘》的改編者，其生平長期未詳，解題所揭示的史料以及所作結論，無疑具有極高的學術價值。

3. 增補相關研究資料。如《古文真寶》，收入江戶時代學者岡本保孝《古文真寶顛末考》、中井積德《古文真寶前集雕題》、《古文真寶後集雕題》；又如《聯珠詩格》，江戶時代有《聯珠詩格名物圖考》刊本，均為首次影印，作為早期的研究成果值得重視。

為將和刻本與他本相比較，《叢刊》還注意收集相關的校勘記。如《林和靖先生詩集》，附錄民國學者邵裴子所作校勘記。邵氏采錄了五十餘種國內資料校勘，殘宋本、明抄本、明刊本及宋人筆記等書，資料十分豐富。讀者將之與和刻本比較，可發現和刻本有許多特有異文，對其價值可有更深入的認識。對於篇幅不大的和刻本，如存在不同系統版本，則收作附錄。如《真山民詩集》，除了正編所收文化九年刊本外，附錄存詩略少而成書在前的栲亭本，以供參考。

《叢刊》經過精心設計，具備以下特色：

1. 珍稀性。包括不少未曾影印的稀見資料，如五山版《五百家注音辨唐柳先生集》，活字本《物初剩語》等大部頭書籍，皆首次刊布。附錄二十餘種，也多为首次刊布者。

2. 系統性。涵蓋了和刻本的主要形態，五山版、古活字版、江戶初期刊本、中後期刊本等。而其來源又可劃分為唐鈔本、宋版、元版、明清版、朝鮮本等，可為收藏、鑑定、研究和刻本提供豐富而系統的資料。

3. 專業性。編者從事和刻本的收藏與研究已有多多年，解題中包含了大量研究心得。編者熟悉國內外相關研究，故解題所提供之信息皆經篩選，極便學者。

4. 美觀性。《叢刊》十六開本精裝，採用影印方式出版，最大限度地保存原貌，其中不少以原書掃描制版，美觀悅目。

和刻本是中華文化東漸的實物證據，涉及到儒學、歷史、軍事、文學、藝術等諸多領域。欲研究中華文化對日本的影響，或者日本對中華文化的吸納，都離不開對和刻本的調查和研究。《叢刊》將和刻本中的精品匯為一編，不僅具有拾遺補闕的學術意義，對認真思考兩國的文化未來，也有深刻的現實意義。

和刻本中国古逸书丛刊分册目录 110种，附录23种

1	尚書正義（一）	
2	尚書正義（二）	
3	尚書正義（三）	
4	春秋經傳集解（一）	
5	春秋經傳集解（二）	
6	春秋經傳集解（三）	
7	春秋經傳集解（四）	
8	古文孝經孔氏傳 御注孝經 御注孝經	附錄：古文孝經標注 附錄：御注孝經（藤原憲校本） 正平版論語集解（一）
9	正平版論語集解（二）	附錄：正平本論語札記 論語義疏（一）
10	論語義疏（二）	
11	四書緒言（一）	
12	四書緒言（二）	
13	四書緒言（三）	
14	四書緒言（四）	
15	玉篇殘卷三種 魁本對相四言雜字	纂圖附音增廣古注千字文 草書韻會
16	歷代帝王紹運圖 唐才子傳	歷代帝王編年互見之圖 附錄：唐才子傳考異
17	王陽明先生出身靖亂錄 附錄：吳宗慈校注本廬山記	廬山記
18	標題注疏小學集成（一）	
19	標題注疏小學集成（二）	施氏七書講義（一）
20	施氏七書講義（二）	
21	施氏七書講義（三）	
22	施氏七書講義（四）	神器譜
23	耕織圖 新刻草字千家詩	內閣秘傳字府 書式
24	片璧草法彙函	
25	舊注蒙求	新刊音釋校正標類蒙求
26	新雕皇朝事实類苑（一）	
27	新雕皇朝事实類苑（二）	
28	新雕皇朝事实類苑（三）	
29	新雕皇朝事实類苑（四）	
30	新刊鶴林玉露（一）	
31	新刊鶴林玉露（二）	異端辯正

32	聖朝破邪集	
33	新編群書類要事林廣記（一）	
34	新編群書類要事林廣記（二）	
35	新録鄭翰林類校金壁故事	遊仙窟鈔
36	乐邦文类	
37	樂邦遺稿	三寶感應要略録
38	釋氏要覽 禪苑蒙求	
39	佛果圓悟真覺禪師心要 靈源筆語別考（一）	靈源和尚筆語
40	靈源筆語別考（二） 破庵語録	松源和尚語録 運庵和尚語録
41	密庵和尚語録	佛鑑禪師語録
42	枯崖和尚漫録 釋迦如來成道記 附録 新刊賢首碑傳正誤	佛光禪師真如寺語録 大唐大薦福寺故大德康藏法師之碑 傳教大師將來目錄
43	寒山子詩集	杜工部七言律詩分類集注
44	新刊五百家注音辯唐柳先生文集（一）	
45	新刊五百家注音辯唐柳先生文集（二）	
46	新刊五百家注音辯唐柳先生文集（三）	
47	闲居編（一）	
48	闲居編（二） 林和靖先生詩集	天竺別集 附録：邵裴子林和靖先生詩集校勘記
49	須溪先生評點簡齋詩集	雪峰空和尚外集
50	橘洲文集	北礪詩集（一）
51	北礪詩集（二） 北礪和尚外集	北礪文集
52	文公朱先生感興詩 附録二：感興詩筆記 藏叟摘稿	附録一：感興考注 淮海拏音
53	物初贖語（一）	
54	物初剩語（二）	
55	无文印	
56	雪岑和尚續集 真山民詩集 附録：栲亭本真山民詩集 新芳薩天錫雜詩妙選稿全集	新刊精選吟詠百花詩集 菊花百詠 附録：島田翰刻永和本薩天錫逸詩序
57	白雲詩集 碧山堂集 獨庵外集續稿（一）	廬山外集 雪廬稿
58	獨庵外集續稿（二） 詠物詩 聯錦詩集	白雪齋詩集 集句閨情百詠

59	蒲東崔張珠玉詩集 莽蒼園文稿餘 附錄一：霞池省庵手簡 附錄二：張斐筆語	
60	菊花詩絕 花曆百詠 二李唱和集 附錄一：江戶刊本二李唱和集書影（一） 附錄二：江戶刊本二李唱和集書影（二） 唐朝四賢精詩	蘭花百詠 晚香園梅詩
61	魁本大字諸儒箋解古文真寶前集 附錄一：古文真寶頗末考 附錄二：古文前集雕題 魁本大字諸儒箋解古文真寶後集 附錄：古文後集雕題	
62	精選唐宋千家聯珠詩格（一）	
63	精選唐宋千家聯珠詩格（二）	
63	精選唐宋千家聯珠詩格（二） 附錄：聯珠詩格名物圖考 金玉編 鼎鑄注解意懸鏡千家詩 新訂京本增和釋義魁字千家詩選	
64	江湖風月全集 全唐詩逸	附錄：江湖風月集略注
65	又玄集 一帆風	增注唐賢絕句三體詩法
66	石城遺寶 文式	皇明千家詩
67	歐蘇手簡	箋注歐蘇手簡
68	五老集	尺牘奇賞（一）
69	尺牘奇賞（二） 文章一貫	聖明七子尺牘注解 附錄：文章一貫集解
70	文鏡秘府論	附錄 文筆眼心抄釋文