

# 日本五山版漢籍善本集刊

西南師範大學出版社 作者：《域外漢籍珍本文庫》編纂出版委員會編  
全 14 冊 ISBN: 9787562160335 2013 年 1 月 定價：136,500 円 (税込)

五山版是指從十三世紀中後期日本鎌倉時期起，至十六世紀室町時代後期，以鎌倉五山和京都五山為中心的版刻印本。它包括日本典籍和中國典籍。中國典籍既有內典，也有外典。五山版具有兩方面的特點。一是五山版覆刻的漢籍四部書中，絕大多數是以中國宋元刊本為底本的，只有極少數是以明初刊本為底本的；二是五山版的雕版，主要是先後到達日本的中國刻工操刀的，其中以元人為主。本次共收入五山版約八十種。

本書專收日本五山時期覆刻中國漢籍，為中國國內首次搜輯出版，填補了出版空白。五山版漢籍多覆刻中國宋元明刻本，而這些刻本在國內或不全，或已亡佚，五山版能保存宋元明本舊貌。五山版漢籍是漢籍東傳的重要方面，是中日文化交流的媒介，是漢文化東傳的載體。五山版漢籍多是佛典和詩文集，對於促進佛學、文學和漢學研究，有重大裨益。五山版再刻書技術上皆模仿宋元版本，在內容、版式以及刻刊功力上，都可以與中國宋元刊本相並列，成為後世日本出版物之模範。本次共收入五山版，如《集千家注分類杜工部詩》、《新刊五百家注音辨昌黎先生文集》約八十種。

# 國民政府實業部國際貿易情報

十冊 縮微中心 出版日期：2013 年 2 月 定價：157,500 円 (税込)

民國二十四年，國民政府實業部為加快國民經濟速度、促進政府與民間對外貿易的發展，搭建起了一個為國際之間做生意的信息交流平台，創辦了《國際貿易情報》這一刊物。為適應國際貿易信息復雜多變的情況，該刊定位為週刊。除面向全國工商界發行外，也面對政府職能部門和個人。其宗旨是：不斷擴大全國各省市地區之間的物資交易，增加對外出口，創造更多的外匯和就業機會，為的是富國和強民。

每期國際貿易情報中，首先介紹這一段時期內的國際和國內的商情、國內的外貿狀況、商品市場的動向、目前國外的關稅和國內的捐稅的價格及調整情況、各國的相關產品特徵、國內相關產品的特徵、國內國外有哪些特產、大宗商品出口價

格的變動等等。從歷史看，我國大都以桐油、豬鬃、牛皮、棉花、絲織品、茶葉、花生、紙傘、地毯、腸衣、錒礦和鎢礦為大宗出口貨物，到民國以後仍不例外。我國從國外進口的貨物主要是：煤油、洋布、羊毛、橡膠製品、機械產品等。期刊中以詳細的數據介紹了民國二十四年、二十五年的對外貿易情況，各省之間的貿易情況。刊中還介紹了全國進出口商行的名單。

《國際貿易情報》刊出於我國抗日戰爭之前幾年，這對於現在研究中國抗戰前經濟和貿易的專業人士是一份不可多得的珍貴資料。

## 粵西通載

全 12 冊 作者：(清) 汪森撰 廣西師範大學出版社

ISBN: 9787549526109 2013 年 3 月 定價：189,000 円 (税込)

“粵西通載”是《粵西詩載》、《粵西文載》、《粵西叢載》的合稱(亦稱“粵西三載”)，清汪森輯。汪森(1653—1726)，字晉賢，號碧巢，原籍安徽休陽(今安徽休寧)，僑居浙江桐鄉，康熙十一年(1672)拔貢，入國子監。後歷攝臨桂、永福、陽朔三縣，康熙三十二年(1693)任桂林府通判，三十九年(1700)秋調任太平府(今廣西崇左)通判。

《粵西詩載》二十五卷，以作品體裁分類編輯，共計收詩 3119 首，詞作 44 首，地方志書、歷代史籍、諸家文集、類書、小說筆記、碑刻等，涉及廣西地方的風土人情、山川景物、人文勝跡、歷史變遷等的方方面面，幾乎可以聯貫成一部無所不包的詩體廣西地方史。

《粵西文載》七十五卷，所收文章涉及廣西民族、政治、軍事、經濟、文化、人物、山水、氣候、風俗、特產等方面，對研究廣西地方歷史文化等而方，實為一部不可或缺的重要資料匯編。《粵西叢載》三十卷所收為前二種未盡之文，其重要性絲毫不減於《詩載》、《文載》，來源多為地方史志與有關粵西之雜著，所輯資料均或於題目下或於材料之末詳注出處，於檢索覆核甚為便利。將廣西地方史料而言薈萃一書、分類輯錄，對廣西地方史研究而言，其助益不容忽視。

## 高麗大藏經初刻本輯刊

西南師範大學出版社 作者：《域外漢籍珍本文庫》編纂出版委員會編

全 81 冊 ISBN: 9787562160328 2013 年 1 月 定價：493,500 円 (税込)

初刻本大藏經是高麗朝時期（相當於中國北宋時期）的佛教版刻經典。高麗朝顯宗二年（公元 1011 年），為抵抗契丹軍的入侵，顯宗發大誓願刻造大藏經。此時所刻大藏經版本即初刻本《高麗大藏經》初雕部分。初刻始於顯宗（公元 1010 至 1031 年在位）時期，完成於文宗（公元 1047 至 1082 年在位）時期。其後四十餘年，高麗義天又增補了一千多卷，這是初刻本《高麗大藏經》的續雕部分。初刻大藏經板片在蒙古軍入侵時期被燒毀殆盡，而保存下來的大藏經也不足三分之一，十分珍貴。我國最早的大藏經宋代開寶藏存世稀少，初刻本《高麗大藏經》是宋代《開寶藏》的仿刻本，保存了《開寶藏》的舊貌，文獻版本價值極高。現存初刻本《高麗大藏經》共二千七百卷，此次搜輯二千多卷，為海內外最全初刻本匯集。初刻本《高麗大藏經屬》卷藏本，紙墨精好，歷經千年，仍色澤不褪，栩栩如生。原圖影印，字大清晰，便於閱讀。《御制秘藏詮》各卷中所見的五六種版畫與賦歌，就屬於長幅插畫之難得一見的精品，屬稀世珍本，只有在初刻《高麗大藏經》中才有。

## 美國耶魯大學圖書館藏衛三畏未刊往來書信集

作者：（日）宮澤真一，顧鈞主編 廣西師範大學出版社

全 23 冊 SBN: 9787549525997 2013 年 2 月 定價：378,000 円（税込）

衛三畏(Samuel Wells Williams)是近代東亞與美國關係史上的重要人物。1832 年 7 月他被美國海外傳教部總會（American Board of Commissioners for Foreign Missions, 簡稱“美部會”）正式任命為中國廣州傳教站的印刷工，成為美國最早來華的傳教士之一，在中國工作長達 40 年。在最初的 20 年中，他的主要工作是編輯和印刷《中國叢報》(Chinese Repository, 1832—1851)。1856 年他脫離美部會開始在美國駐華使團任職，1858 年隨美國公使赴天津訂立《中美天津條約》。從 1856 到 1876 年，20 年間他曾 7 次代理駐華公使職務。1877 年他辭職回美國，被耶魯大學聘為該校第一位中國語言與文學教授，也由此成為美國歷史上首位漢學教授。著有《中國總論》一書。

本書收錄美國耶魯大學圖書館藏衛三畏 1831 年至 1884 年間未刊出的英文往來書信 2200 餘封，同時附錄了關涉衛三畏的重要的其他信件和文章近 40 件。全書按照信件時間先後排序。其中第 1—18 冊為原書信的影印件，第 19—23 冊為主要書信的轉錄，以供讀者參照研究。本書對研究其生平事跡及該時期中國社會狀況等具有極高的史料價值，也為研究中國近代史、日本開國史、美國漢學史的學者們提供了第一手資料。

## 翰墨薈萃：美國收藏中國五代宋元書畫珍品

作者：上海博物館編 上海書畫出版社

ISBN：9787547904787 2012年10月 定價：189,000 元（稅込）

作為上海博物館建館 60 周年系列慶祝活動之一，“翰墨薈萃—美國收藏中國五代宋元書畫珍品展”於 2012 年 11 月 2 日起正式與觀眾見面，該展集中了諸多在美術史上具有經典意義的傳世名跡。如北宋李成《晴巒蕭寺圖》、李公麟《孝經圖卷》、趙佶《摹張萱搗練圖卷》、喬仲常《赤壁賦圖卷》、南宋夏圭《山水十二景圖卷》、陳容《九龍圖卷》等，都是中國美術史上重要畫家具有典範意義的標志性作品。書法中的北宋黃庭堅《草書廉頗相如列傳卷》、南宋《皇室書法冊》、元趙孟頫《行書王羲之四軼事卷》、鮮於樞《草書石鼓歌卷》等，俱為書法巨作。

大都會博物館、波士頓美術館、納爾遜藝術博物館和克利夫蘭美術館是美國收藏中國古代書畫作品最豐富和最精美的藝術館。今年正值上海博物館甲子華誕，這次“翰墨薈萃—美國藏中國五代宋元書畫珍品展”成為滬上又一次國寶級書畫薈萃的盛會，為上海博物館六十周年慶典活動增添精彩華章。本書為本次展覽的圖集。

## 天津海關檔案

全 36 卷 天津市檔案館編 天津古籍出版社 定價：525,000 元（稅込）

天津海關成立於 1861 年 3 月，管轄範圍從大沽口至張家口，區域廣泛，綿延了大半個中國。天津海關除本身管理的進出船、貨、旅客物品、征收關稅、查緝走私、貿易統計外，還包括了海務、港務、檢疫、氣象、水文、郵政，乃至市政建設等，其中還包括許多外國人和近代我國名人從事的大量社會活動，同時也保存了晚清至民國時期天津地區大量的工業、農業、金融、地貌、災害、戲曲、宗教、名人、民情、事件、學府、科舉等重要歷史細節的珍貴史料。天津海關檔案是近代天津城市的重要歷史記憶。從晚清至天津解放的 89 年中，共有英、日、澳、法、美等數國的外國人擔任天津海關稅務司，因此保留下來的海關檔案絕大部分為英文，其次是日文，中文檔案約佔 20%，形成的天津海關檔案共有 14000 卷，目前全部珍藏在天津市檔案館內，開關時清末重臣李鴻章親筆題寫的“津海新關”匾額也珍藏在天津檔案館。

本書為“十二五”國家重點圖書出版規劃項目、天津市重大文化工程“館藏民國珍貴史料叢刊”之一。該書收天津檔案館藏自 1861 年天津海關成立以來八十八年的全部海關檔案，涉及政務、通商、實業、文化、社會、民俗、藝術、宗教等諸多領域。本項目以影印出版的形式再現天津海關檔案。