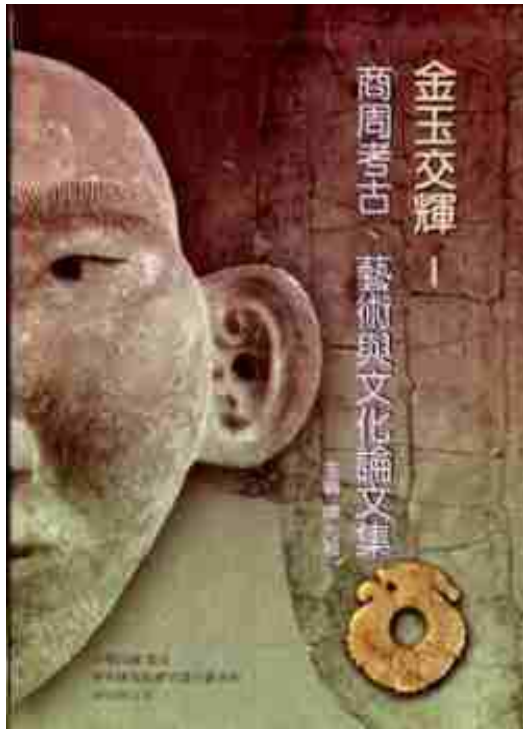


# 金玉交輝

## —商周考古, 藝術與文化論文集



書籍番号 71236

2013年11月 B5 689頁

中研院歷史語言研究所 ¥6,400(本体)

ISBN 978-9860389661

### 本書內容

- 商王朝考古學編年研究中的兩個問題——李伯謙
- 靈石旌介商墓銅器研究——嚴志斌
- 論武丁三配與三子——蔡哲茂
- 商代的酒器與青銅禮器——內田純子
- Grenville Lindall Winthrop 的『安陽』文物收藏——陳芳妹
- 夏商交替期的青銅器生產與商文化的形式——宮本一夫
- 技術選擇和技術風格的形成：
- 以鼎為例考察二里頭到晚商青銅器的技術演進——劉煜
- 安陽前期殷人經略地域的方向轉換與青銅資源保障——金正耀
- 商周之際青銅業重心徙移的初步觀察——張天恩
- 從邯鄲遺址的分布看殷墟時期對於華北發展的重要性——黃銘崇