

# 上博楚簡文字聲系 1-8



書籍番号 71382

徐在國著

2013年12月 B5 3483頁(精裝)

安徽大學出版社 ¥48,000(本体)

ISBN 978-7-5664-0661-3

発売 株式会社 北九州中國書店

TEL/FAX 093-921-6570

1994年，上海博物館從香港購回了一批戰國楚簡，共計1200餘枚，字數約35000字，內容涉及儒家、道家、兵家以及雜家等，共100餘種古籍，其中能和流傳至今的先秦古籍相對照的不到10種，可見這批楚竹書的獨特意義及重大價值。《上海博物館藏戰國楚竹書》從2001年出版第一冊到2011年出版第八冊，每一冊的出版都引起了學術界的轟動。李學勤先生稱：“與甲骨、金文等文字一般簡短不同，竹簡書籍文長字多，有上下文理可尋，有利於文字的釋讀……學者通過簡文的考訂分析，不僅釋出了許多以往未識，甚至未見文字，還從這些戰國文字出發，上溯到商代、西周的文字，解決了一系列長期懸疑的問題，成果彰著。”《上博楚簡文字聲系》正是這樣的研究著作的代表。

《上博楚簡文字聲系》窮盡式地搜集上博楚簡文字資料，吸取學術界的最新成果，對上博楚簡的字詞作全面系統的整理與研究，其學術價值和特色主要表現為一下幾方面：

1. 該書內容豐富。涉及上博楚簡文字的形、音、義。析形科學，說音謹慎，釋義準確。
2. 該書盡可能地吸收了學術界最新的研究成果，遇有學術界爭議較大的說法，並不盲斷，而是擇善而從，或諸說並列。
3. 該書在析形、說音、釋義均有著者自己的觀點，這是該書的有價值的地方之一。
4. 編排方法獨特。該書以韻部為經，以聲紐為緯，以聲首為綱，以諧聲為目，排列上博楚簡文字字形。這種編排方法，有利於文字的形體比較。
5. 該書索引有筆畫索引、拼音索引等，便於檢索。

著名古文字研究專家、北京大學教授李家浩先生稱：**《上博楚簡文字聲系》為第一部全面研究上博楚簡文字的重要著作。**《上博楚簡文字聲系》的整理出版，對於古文字研究，尤其是對於戰國文字研究具有十分重大的意義，也是進一步研究簡文文本和內容的一個基礎。

**【凡例·內容見本】**



# 凡 例

1. 本書主要分“正編”、“合文”、“附錄”3部份。“正編”依上古韻部系字，凡30部。每韻之下依上古聲紐系字，凡19紐。每個聲首所系諧聲字依形旁分類而排列，大致按“人”、“物”順序排列。“合文”前半部分依首字聲韻排列，其體例與“正編”相同。“附錄”未按照古韻部系字，索引中亦不收。

2. 本書韻部采王力《古代漢語》30部說。韻目及陰聲、入聲、陽聲對轉關係如下：

陰聲	之	幽	宵	侯	魚	支	脂	微	歌		
入聲	職	覺	藥	屋	鐸	錫	質	物	月	緝	葉
陽聲	蒸	冬		東	陽	耕	真	文	元	侵	談

3. 本書聲紐采《戰國古文字典——戰國文字聲系》6類19紐說。具体如下：

喉音：影、曉、匣（喻三）。

牙音：見、溪、羣、疑。

舌音：端（知）、透（徹）、定（喻四）、泥（娘、日）、來。

齒音：精、清、從、心。

唇音：幫（非）、滂（敷）、並（奉）、明（微）。

4. 同一韻部之聲首或有歸並，名準聲首。如灰爲又之準聲首，畜爲幺之準聲首。爲方便檢索，合並之準聲首仍保留其原來聲首位置。如“曉紐灰聲”之下標明“歸又聲”，“透紐畜聲”之下標明“歸幺聲”。

5. 本書所錄字形均出自馬承源主編的《上海博物館藏戰國楚竹書》（一）—（八）。竹簡編連，（一）—（五）參李守奎、曲冰、孫偉龍《上海博物館藏戰國楚竹書（一一五）文字編》附錄六釋文；（六）—（八）參相關文章。

6. 每個字頭下，首列字形，次列出處，最後是辭例。

7. 所錄字形均爲掃描剪切，以保證字形的清晰準確，但大小不一，未做統

一調整。原則上所有的字形均予收錄(個別殘缺過甚、過於模糊者則未錄)。

8. 釋義盡可能吸收學術界已有的成果,限於學識,取捨未必得當,詳略也不一。徵引各家之說,多用括號,內標姓名,具體文章出處參書後所附“參考文獻”。掛一漏萬,漏注之處,敬祈諒解。

9. 原篆下出處用簡稱,詳書後所附“出處簡稱”。

10. 分析簡文形體結構常引戰國文字形體以作比較,一般不溯源,最後殿以《說文》原文。

11. 辭例中字頭以“~”代替。

12. 索引有筆畫索引、拼音索引。筆畫索引順序一般以在此書中出現的先後順序為序。拼音索引僅供檢字方便,不作審音依據。

13. 凡例參考了《戰國古文字典——戰國文字聲系》及《古文字譜系疏證》。

# 目 錄

引言 .....	[ 1 ]
凡例 .....	[ 1 ]
正編・之部 .....	[ 1 ]
正編・職部 .....	[ 571 ]
正編・蒸部 .....	[ 649 ]
正編・幽部 .....	[ 687 ]
正編・覺部 .....	[ 825 ]
正編・冬部 .....	[ 865 ]
正編・宵部 .....	[ 897 ]
正編・藥部 .....	[ 957 ]
正編・侯部 .....	[ 977 ]
正編・屋部 .....	[1041]
正編・東部 .....	[1095]
正編・魚部 .....	[1185]
正編・鐸部 .....	[1507]
正編・陽部 .....	[1583]
正編・支部 .....	[1783]
正編・錫部 .....	[1849]

正編·耕部 .....	[1871]
正編·脂部 .....	[1989]
正編·質部 .....	[2065]
正編·真部 .....	[2173]
正編·微部 .....	[2335]
正編·物部 .....	[2411]
正編·文部 .....	[2487]
正編·歌部 .....	[2607]
正編·月部 .....	[2761]
正編·元部 .....	[2915]
正編·緝部 .....	[3103]
正編·侵部 .....	[3161]
正編·葉部 .....	[3217]
正編·談部 .....	[3233]
合文 .....	[3259]
附錄 .....	[3289]
參考文獻 .....	[3301]
出處簡稱 .....	[3341]
上博楚簡文字聲首 .....	[3343]
筆畫索引 .....	[3365]
拼音索引 .....	[3409]
後記 .....	[3451]

喜

上博一·性 13~(喜)之

上博一·性 14 則彝(鮮)女(如)也斯~(喜)

上博二·昔 3 割(蓋)~(喜)於內不見於外

上博二·昔 3~(喜)於外不見於內

上博一·孔 18~(喜)丌(其)至也

上博一·孔 22 虐(吾)~(喜)之




上博一·孔 21 虐(吾)~(喜)之




上博六·天甲 6 一~(喜)一怒

上博六·天乙 5 一~一怒

上博八·命 7 莫不忻(欣)~(喜)

~,从“心”,“喜”省聲,“憇”之省體。楚文字或作 (郭店·性自命出 2)、

 (郭店·性自命出 23)、 (郭店·性自命出 24)、 (郭店·語叢一 45)、

 (郭店·語叢二 28)、 (新蔡甲三 203)、 (新蔡零 139)。

