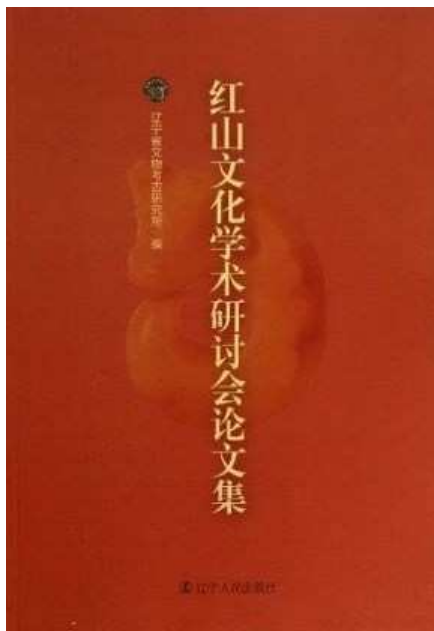


紅山文化學術研討會論文集



書籍番号 71892

遼寧省文物考古研究所編

2013年12月 B5 380頁

遼寧人民出版社 ¥9,000(本体)

ISBN 978-7-205078881

発売 株式会社 北九州中国書店

TEL/FAX 093-921-6570

吳炎亮主編的這本《2012年12月紅山文化學術研討會論文集》是參加紅山文化學術研討會
的各位專家學者的研究論文集結而成，內容側重紅山文化的墓地類型研究、紅山文化的聚落
形態研究、紅山文化的分區與分期研究、紅山文化與氣候、環境、地理方面的適應性研究、
紅山文化的生活方式研究、紅山文化玉器的宗教功能與社會組織功能研究、紅山文化的社會
性質研究、紅山文化在西遼河流域的文明化進程中的地位與作用研究等。

【目錄】



【目錄】

序 言

寫在牛河梁遺址發掘報告出版之際

哈民忙哈史前聚落遺址發掘述要與初步認識

紅山文化的聚落群聚形態

鳥獸紋玉佩與牛河梁第二地點方位布局的設計理念探析

遼西地區新石器文化的序列與譜系再認識

魏家窩舖紅山文化遺址出土植物遺存綜合研究

試論牛河梁及週邊地區的紅山文化晚期社會

紅山文化社會的管理系統

漁獵文化與“薩滿式文明”

紅山文化人塑像

論紅山文化坐姿人形造像的性質

紅山文化的鷹形玉器與中國東北地區的獵鷹信仰

紅山文化權貴的頭飾

中國早期文明的紅山模式

紅山文化的位置

從殷商傳統看紅山文化

以圖像對比分析方法討論紅山文化與商文化淵源

牛河梁遺址出土紅山文化斜口筒形器

斜口筒形玉器非龜殼說

故宮博物院藏紅山文化玉器研究

關於勾雲形玉器的相關問題

關於紅山文化抽象變形類玉器的解讀—以玉豬龍和玉勾雲形器為例

“紅山系玉器”研究的再思

良渚玉器(神人)獸面像與紅山勾雲形玉器的比較研究

紅山文化勾連渦紋紋樣的演變—以牛河梁遺址的發現為中心

編後記

郭大順

朱永剛

徐昭峰 謝迪昕

董 婕 朱成傑

張星德

孫永剛 趙志軍

欒豐實

雷廣臻

郭大順

索秀芬 李少兵

田廣林

黃翠梅

宋 建

朱乃誠

李新偉

于建設

孫 力

黃建秋

蔣衛東

徐 林

楊 晶

周曉晶

鄧淑萃

方向明

郭 明