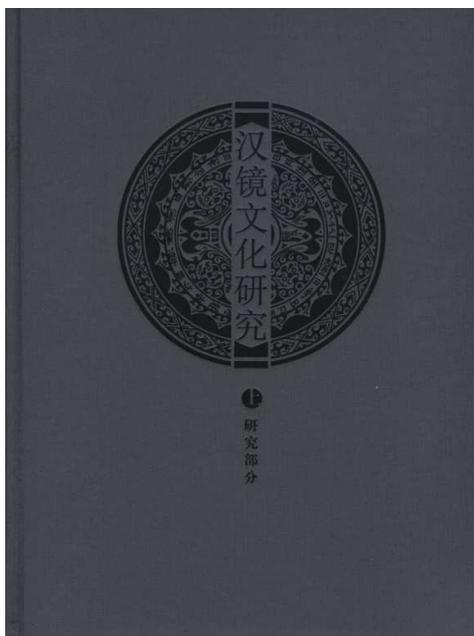


漢鏡文化研究(上下冊)



書籍番号 72228

清華大學漢鏡文化研究課題組

2014年4月 A4 1008頁(精裝)

北京大學出版社 ¥39,000(本体)

ISBN 978-7-301232613

発売 株式会社 北九州中国書店

TEL/FAX 093-921-6570

銅鏡是一種非常特殊的文物。在歷代銅鏡中，尤以漢制銅鏡銘文最為豐富，為研究漢代及以前的歷史文化提供了重要的資料。

本課題由清華大學文科處下達，是一個兩岸攜手、中日合作的綜合項目，集中了清華大學、北京大學、國家文物鑑定委員會、中國國家博物館、上海博物館、台北中研院、台北大學、日本京都大學等單位相關領域的頂級專家，從歷史事件、文字、文學、藝術、科技、宗教、民俗等方面對漢鏡文化進行了一次近年來最大規模的系統研究整理。

項目分兩冊出版，上冊為研究部分，下冊為圖錄部分。

【目錄】

序一 / 辛冠潔1

序二 / 李學勤3

序三 / 傅舉有5

綜述(代前言) / 王綱懷7

上冊 研究部分

第1章 綜合篇19

1.1 記《古鏡寫影》有字秦鏡21

1.2 兩漢三國紀年鏡概說24

1.3 西漢銘文鏡問世年代探討36

1.4 西漢鏡銘喻示的人與自然41

1.5 漢鏡分期研究46

1.6 《博局佔》與規矩紋 111

1.7 博局與漢代博局紋鏡115

1.8 論漢鏡文化對日本的影響130

第2章 證史篇141

2.1 從鏡銘‘天下久長’等看西漢百姓期盼的長治久安143

2.2 從鏡銘看漢代選官制度148

2.3 新莽鏡‘單於舉土’銘研究157

2.4 新莽鏡‘井田平貧’銘研究165

2.5 西漢日光鏡銘文釋考與研討172

2.6 西漢昭明鏡銘文釋考與研討182

2.7 西漢清白鏡銘文釋考與研討186

第3章 哲學篇189

3.1 漢鏡神仙思想研究191

3.2 漢鏡中的西王母神話215

3.3 西漢早期鏡道家文化概說231

3.4 東漢三段式神仙鏡與五斗米道237

3.5 西漢中期鏡銘之儒家思想252

3.6 三國吳佛字銘佛像鏡研究256

第4章 科技篇273

- 4.1 漢鏡中的數學問題—漢鏡連弧數字與作圖研究275
- 4.2 漢鏡中的物理現象—西漢透光鏡研究288
- 4.3 東漢三國高凸鏡面曲率半徑研究295
- 4.4 漢鏡表面富錫技術研究300
- 4.5 漢代鏡范材料分析及其相關討論313
- 4.6 漢鏡銘文關於銅質與熔煉的探討323
- 4.7 漢鏡銘文中的地理概念330
- 4.8 西漢銘文鏡度量標準研究335
- 4.9 新莽官制鏡的標準與制式341

第5章 文學、美學篇347

- 5.1 漢鏡銘文與漢樂府—兼說語體與音韻349
- 5.2 說漢鏡銘文中的女性賦體詩—‘姚姣光’鏡357
- 5.3 從博局鏡看漢鏡之美359
- 5.4 西漢鏡抽象龍紋研討368
- 5.5 居攝、新莽鏡花邊紋研討376

第6章 文字篇383

- 6.1 兩漢鏡銘內容與書體研究385
- 6.2 西漢鏡銘書體與簡帛隸書比較研究 408
- 6.3 從西漢鏡銘書體看漢字隸變 420
- 6.4 西漢鏡銘‘君’字釋425
- 6.5 東漢鏡銘‘倉頡作書’傳遞的文化信息430

第7章 民俗篇435

- 7.1 西漢鏡銘相思文化概說437
- 7.2 西漢鏡銘長壽文化447
- 7.3 西漢鏡銘酒文化459
- 7.4 從兩漢鏡銘看漢人的祝願語465
- 7.5 兩漢鏡銘廣告文化482

第8章 專題篇489

- 8.1 西漢早期蟠螭紋銘文鏡研究491
- 8.2 西漢72字銘三葉三龍蟠螭鏡研究紀事507
- 8.3 瑞典藏西漢蟠螭紋銘文鏡研究513
- 8.4 西漢銅華鏡銘文釋義520
- 8.5 東漢變形四葉獸首鏡研究526
- 8.6 一面圖文並茂的東漢畫像鏡—鏡銘‘盛如長安南，賢如魯孔子’傳遞的文化信息533
- 8.7 從東漢伯牙鏡看漢代禮樂文化540
- 8.8 三國吳嘉興元年銘紀年鏡產地研究547
- 8.9 三國吳太元二年銘紀年鏡釋考551

下冊 圖錄部分

- 特1 春秋戰國 賁字銘弦紋鏡2
- 特2 戰國 芳華蔓長銘花葉鏡4

子類 西漢 帶地紋蟠螭銘文鏡7

- 圖1 西漢初期 修相思銘三龍蟠螭鏡8
- 圖2 西漢初期 修相思銘間隔式三鳳蟠螭鏡10
- 圖3 西漢初期 修相思銘纏繞式三鳳蟠螭鏡12
- 圖4 西漢初期 修相思銘博局蟠螭鏡14
- 圖5 西漢初期 道路遼遠銘三鳳螭龍鏡16
- 圖6 西漢初期 與天地相翼銘三鳳蟠螭鏡18
- 圖7 西漢早期 大樂未央銘四葉螭龍鏡(一)20

- 圖8 西漢早期 大樂未央銘四葉螭龍鏡(二)22
- 圖9 西漢早期 感思甚銘四螭四鳳鏡24
- 圖10 西漢早期 感思悲銘四葉螭龍鏡26
- 圖11 西漢早期 大樂貴富銘四葉蟠螭鏡(一)28
- 圖12 西漢早期 大樂貴富銘四葉蟠螭鏡(二)30
- 圖13 西漢早期 大樂貴富銘博局蟠螭鏡(一)32
- 圖14 西漢早期 大樂貴富銘博局蟠螭鏡(二)34
- 圖15 西漢早期 昭明銘24字三葉三龍鏡36
- 圖16 西漢早期 昭明清白銘72字三葉三龍鏡(一)38
- 圖17 西漢早期 昭明清白銘72字三葉三龍鏡(二)40
- 圖18 西漢早期 昭明清白銘72字三葉三龍鏡(三)42
- 圖19 西漢早期 昭明清白銘78字博局蟠螭鏡44
- 圖20 西漢早中 昭明清白銘48字四葉蟠螭鏡46

醜類 西漢 帶地紋蟠螭銘文鏡49

- 圖21 西漢早期 見之日光銘方格蟠螭鏡50
- 圖22 西漢早期 日光(大明)銘方格蟠螭鏡52
- 圖23 西漢早期 日光(所言)銘方格蟠螭鏡54
- 圖24 西漢早期 日光(君王)銘方格蟠螭鏡56
- 圖25 西漢早期 常貴銘方格蟠螭鏡58
- 圖26 西漢早期 常貴富銘方格蟠螭鏡60
- 圖27 西漢初期 常與君銘方格蟠螭鏡62
- 圖28 西漢初期 富樂未央銘方格蟠螭鏡64
- 圖29 西漢早期 常樂未央銘蟠螭鏡66
- 圖30 西漢早期 日光銘方格羽狀紋鏡68

寅類 西漢 早期綜合類銘文鏡71

- 圖31 西漢早期 千金銘三葉三龍鏡72
- 圖32 西漢早期 大樂貴富銘龍紋博局連弧鏡74
- 圖33 西漢早期 長貴富銘圈帶疊壓花瓣四乳連弧鏡76
- 圖34 西漢早期 長樂未央銘圈帶疊壓花瓣四乳鏡78
- 圖35 西漢早期 常貴富銘方格四葉鏡80
- 圖36 西漢早期 上東相銘純文連弧鏡82
- 圖37 西漢早期 西王母銘純文鏡84
- 圖38 西漢早期 與天相壽銘純文鏡86
- 圖39 西漢早期 與天相壽銘純文連弧鏡88
- 圖40 西漢早期 昭美人銘變形花瓣鏡90

卯類 西漢 四乳銘文鏡93

- 圖41 西漢早中 西王母銘四乳鏡94
- 圖42 西漢早中 服者君王銘四乳鏡96
- 圖43 西漢早中 時來何傷銘四乳鏡98
- 圖44 西漢早中 長毋相忘銘簡博四乳鏡100
- 圖45 西漢早中 常毋相忘銘簡博四乳鏡102
- 圖46 西漢早中 君來何傷銘花葉四乳鏡104
- 圖47 西漢早中 玄金之清銘花葉四乳鏡106
- 圖48 西漢早中 金清陰光銘花葉四乳鏡108
- 圖49 西漢早中 美宜之銘連弧四乳鏡110
- 圖50 西漢早中 與眾異銘連弧四乳鏡112

辰類 西漢 花瓣銘文鏡115

- 圖51 西漢早中 此鏡甚明銘四乳花瓣鏡116
- 圖52 西漢早中 鑑物象狀銘花瓣鏡118

圖53 西漢早中 心與心銘四乳花瓣鏡120
圖54 西漢早中 日光(所言)銘四乳花瓣鏡122
圖55 西漢早中 清韻銘多字花瓣鏡(一)124
圖56 西漢早中 清韻銘多字花瓣鏡(二)126
圖57 西漢早中 與天無極銘多字花瓣鏡128
圖58 西漢早期 與天無極銘四乳連弧花瓣鏡130
圖59 西漢早期 與天無極銘連弧花瓣鏡132
圖60 西漢早期 日光銘連弧草葉花瓣鏡134
圖61 西漢早中 鏡以此行銘花瓣鏡136
圖62 西漢早中 見日之光銘花瓣鏡138
圖63 西漢早中 與人無極銘花瓣鏡140
圖64 西漢早中 有君子之方銘花瓣鏡142
圖65 西漢早中 常富貴銘鳥篆書體花瓣鏡144

巳類 西漢 草葉銘文鏡147

圖66 西漢中期 日光(久長)銘草葉鏡148
圖67 西漢中期 日光(大昌)銘草葉鏡150
圖68 西漢中期 日光(所言)銘簡博草葉鏡152
圖69 西漢中期 日光(千秋)銘草葉鏡154
圖70 西漢中期 日光(美人)銘草葉鏡156
圖71 西漢中期 見光日陽銘草葉鏡158
圖72 西漢中期 日出之光銘草葉鏡160
圖73 西漢中期 日不可曾銘草葉鏡162
圖74 西漢中期 巧拙夫兮銘草葉鏡164
圖75 西漢中期 天上(君王)銘草葉鏡166
圖76 西漢中期 君王美人銘草葉鏡168
圖77 西漢中期 長貴富銘草葉鏡170
圖78 西漢中期 結心相思銘草葉鏡172
圖79 西漢中期 人得之志銘草葉鏡174
圖80 西漢中期 身無窓則銘草葉鏡176
圖81 西漢中期 錫有齊銘草葉鏡178
圖82 西漢中期 日有憲銘草葉鏡180
圖83 西漢中期 時來何傷銘草葉鏡182
圖84 西漢中期 願長相思銘草葉鏡184
圖85 西漢中期 忘徘徊銘草葉鏡186
圖86 西漢中期 與君相驩銘草葉鏡188
圖87 西漢中期 道路遼遠銘草葉鏡190
圖88 西漢中期 秋風起銘草葉鏡192
圖89 西漢中期 鏡清明銘草葉鏡194
圖90 西漢中期 必忠必信銘八龍草葉鏡196
圖91 西漢中期 鏡以此行銘八龍草葉鏡198
圖92 西漢中期 日光(敬母)銘草葉鏡200
圖93 西漢中期 此鏡甚明銘草葉鏡202
圖94 西漢中期 上高堂銘草葉鏡204
圖95 西漢中期 從酒東相銘草葉鏡206
圖96 西漢中期 投博(置酒)銘草葉鏡(一)208
圖97 西漢中期 投博(置酒)銘草葉鏡(二)210
圖98 西漢中期 投薄(從酒)銘博局草葉鏡(獸鈕)212
圖99 西漢中期 口博(從酒)銘博局草葉鏡214
圖100 西漢中期 悲秋華銘草葉圈帶鏡216

午類 西漢 圈帶銘文鏡219

圖101 西漢中晚 久不相見銘圈帶鏡220
圖102 西漢中晚 昭明銘圈帶鏡222
圖103 西漢中晚 清白銘圈帶鏡224
圖104 西漢中晚 銅華(壽敞金石)銘圈帶鏡226
圖105 西漢中晚 銅華(與天長久)銘圈帶鏡228
圖106 西漢中晚 銅華(福嗣未央)銘圈帶鏡230
圖107 西漢中晚 銅華(游中國)銘圈帶鏡232
圖108 西漢中晚 銅華(五色盡具)銘圈帶鏡234
圖109 西漢中晚 皎光銘圈帶鏡236
圖110 西漢中晚 日有憲銘圈帶鏡(一)238
圖111 西漢中晚 日有喜銘圈帶鏡(二)240
圖112 西漢晚期 日有憲禽鳥博局銘文鏡242
圖113 西漢中晚 君忘忘銘圈帶鏡(一)244
圖114 西漢中晚 君忘忘銘圈帶鏡(二)246
圖115 西漢中晚 君有遠行銘圈帶鏡248
圖116 西漢中晚 浪清華銘圈帶鏡250
圖117 西漢晚期 內而光四乳四靈銘圈帶鏡252
圖118 西漢晚期 端正心行如妾在銘圈帶鏡254
圖119 西漢晚期 銅華八連弧雲雷銘圈帶鏡256
圖120 西漢晚期 利二親銘圈帶鏡258
圖121 西漢中晚 謗言眾兮有何傷銘重圈鏡260
圖122 西漢中晚 日光昭明銘重圈鏡(一)262
圖123 西漢中晚 日光昭明銘重圈鏡(二)264
圖124 西漢中晚 日光皎光銘重圈鏡266
圖125 西漢中晚 昭明皎光銘重圈鏡268
圖126 西漢中晚 利二親銅華銘重圈鏡270
圖127 西漢中晚 昭明精白重圈72字銘文鏡272
圖128 西漢中晚 清浪精白銘重圈鏡274
圖129 西漢中晚 清浪皎光銘重圈鏡(一)276
圖130 西漢中晚 清浪皎光銘重圈鏡(二)278
圖131 西漢中晚 皎光昭明銘重圈鏡280
圖132 西漢中晚 千秋清浪銘重圈鏡282
圖133 西漢中晚 浪清華精白銘重圈鏡284
圖134 西漢中晚 君行有日君有遠行銘重圈鏡286
圖135 西漢中晚 居必忠清浪銘重圈鏡288

未類 西漢末新莽 紀年鏡291

圖136 公元前15年 永始二年銘四靈博局鏡292
圖137 公元6年 居攝元年銘連弧紋鏡294
圖138 公元10年 始建國二年銘瑞獸簡博鏡296
圖139 公元15年 始建國天鳳二年銘四靈博局鏡298
申類 西漢末新莽 四靈博局鏡301
圖140 西漢末新莽 鑿金中國大寧銘四靈博局鏡302
圖141 居攝年間 鑄成錯刀天下喜銘四靈博局鏡304
圖142 居攝年間 秦中作鏡居鹹陽銘四靈博局鏡306
圖143 居攝年間 大泉五十銘瑞獸博局鏡308
圖144 居攝新莽 劉氏去王氏持銘瑞獸博局鏡310
圖145 新莽 尚方作竟真大巧銘四靈博局鏡312
圖146 新莽 尚方御竟大毋傷銘四靈博局鏡(一)314

- 圖147 新莽 尚方御竟大母傷銘四靈博局鏡(二)316
 圖148 新莽 尚方御竟真大好銘四靈博局鏡318
 圖149 新莽 尚方作竟真大好銘四靈博局鏡320
 圖150 新莽 王氏昭竟四夷服銘四靈博局鏡(一)322
 圖151 新莽 王氏昭竟四夷服銘四靈博局鏡(二)324
 圖152 新莽 王氏作竟真大好銘四靈博局鏡326
 圖153 新莽 新有(刻婁)銘四靈博局鏡328
 圖154 新莽 新有善銅出南鄉銘四靈博局鏡330
 圖155 新莽 新有善同(銅)出丹陽銘瑞獸博局花邊鏡332 鳴 謝431
 圖156 新莽 新家作竟真母傷銘四靈博局鏡334
 圖157 新莽 新朝治竟子孫息銘四靈博局鏡336
 圖158 新莽 新興關雍建明堂銘四靈博局鏡(一)338
 圖159 新莽 新興關雍建明堂銘四靈博局鏡(二)340
 圖160 新莽 新興關雍(單於)銘四靈博局鏡342
 圖161 新莽 黃帝治竟四夷服銘四靈博局鏡344
 圖162 新莽 鳳皇翼翼在鏡則銘四靈博局鏡346
 圖163 新莽 作佳鏡(刻婁)銘四靈博局鏡348
 圖164 新莽 上華山鳳皇集銘四靈博局鏡350
 圖165 新莽 上大山見仙人銘四靈博局鏡352
 圖166 新莽 昭君面目白黑分銘瑞獸博局鏡354
 圖167 新莽 昭容貌身萬全銘四靈博局鏡356
 圖168 新莽 昭匈脅身萬全銘四靈博局鏡358
 圖169 新莽 新有昭面目銘重圈博局鏡360
 圖170 新莽東漢 駕非龍乘浮雲銘八乳簡博鏡362

- 圖197 三國吳(260) 永安三年銘重列式神獸鏡418
 圖198 三國吳 公卿宜王銘對鳳佛像鏡420
 圖199 三國吳 '佛'字銘對鳳佛像鏡422
 圖200 三國吳(279) 天紀三年銘對置式神獸鏡424

- 特3 西晉(282) 太康三年銘對置式神獸鏡426
 特4 北魏(518、519、520)

神龜銘八乳神獸鏡(漢鏡遺韻)428

西類 東漢三國 銘文鏡 紀年鏡365

- 圖171 東漢早期 泰言之紀從鏡始銘八乳博局鏡366
 圖172 東漢早期 景公之象銘四乳瑞獸鏡368
 圖173 東漢中晚 貞夫銘神人青龍畫像鏡370
 圖174 東漢(91) 永元三年銘神人白虎畫像鏡372
 圖175 東漢(105) 元興元年銘變形四葉獸首鏡374
 圖176 東漢(156) 永壽二年銘變形四葉獸首鏡376
 圖177 東漢(160) 延熹三年銘變形四葉獸首鏡378
 圖178 東漢(164) 延熹七年銘變形四葉獸首鏡380
 圖179 東漢(167) 永康元年銘環狀乳神獸鏡382
 圖180 東漢(169) 建寧二年銘變形四葉獸首鏡384
 圖181 東漢(175) 熹平四年銘變形四葉神獸鏡386
 圖182 東漢(182) 光和五年銘環狀乳神獸鏡388
 圖183 東漢(187) 中平四年銘環狀乳獸首鏡390
 圖184 東漢中晚 吾作銘變形四葉獸首鏡(22連弧)392
 圖185 東漢中晚 吾作銘變形四葉獸首鏡(24連弧)394
 圖186 東漢中晚 吾作銘變形四葉獸首鏡(32連弧)396
 圖187 東漢中晚 張氏元公銘環狀乳神獸鏡(一)398
 圖188 東漢中晚 張氏元公銘環狀乳神獸鏡(二)400
 圖189 東漢中晚 張氏元公銘三段式神獸鏡402
 圖190 東漢中晚 周仲銘神人車馬畫像鏡404
 圖191 東漢(205) 建安十年銘重列式神獸鏡406
 圖192 東漢三國 神魚仙人赤松子銘變形四葉對鳳鏡408
 圖193 東漢三國 吾作銘三段式神仙鏡410
 圖194 東漢三國 倉頡作書銘三段式神仙鏡412
 圖195 三國吳(252) 太元二年銘對置式神獸鏡414
 圖196 三國魏(260) 甘露五年銘變形四葉獸首鏡416



图181 东汉（175） 熹平四年铭变形四叶神兽镜

熹平四年是东汉灵帝刘宏在位的第八年，即公元175年。

东汉纪年镜铭文中多有“丙午日”（或简称“丙午”）的字样，此镜即为一例。中国古代历法，用天干地支来规划天、月、日、时，预测学称为“四柱”。丙午日是日柱循环的六十分之一日。在六十天干地支中，丙午日的顺序是第43位。论阴阳五行，天干之丙属阳之火，地支之午亦属阳之火，故而丙午日的“阳气”最旺，“火气”最盛。

此镜连弧数23是典型的素数。汉镜的客观存在证实，素数问题在公元前2世纪时就被应用在生活实践之中。以连弧纹为主体的汉镜纹饰，在用尺规对圆形作几何等分的构图中，素数17虽已被近代德国大数学家高斯破解，然不知汉人面对诸多素数（11，13，17，19，23，29等）如何解决。



图181 东汉（175） 熹平四年铭变形四叶神兽镜

直径：17.8厘米

铭文：熹平四年正月丙午，吾造作尚方明镜，广汉西蜀，合涑白黄，
舟（周）刻无亟，世得光明。买人大富长子孙，延年益受（寿），
长乐未央兮。

书体：汉隶

资料：重庆市博物馆