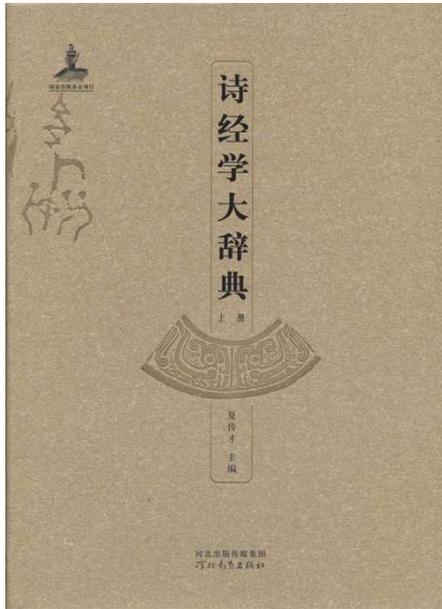


詩經學大辭典（全2冊）



書籍番号 72458

夏佺才主編

2014年3月 A4 1550頁（精裝）

河北教育出版社 ¥19,000(本体)

ISBN 978-7542329592

発売 株式会社 北九州中国書店

TEL/FAX 093-921-6570

本書力求對歷史上詩經學眾多的學案，依據現代科學的進展和出土文獻，大多得以解決，或理出端倪，因而本書兼具學術性、知識性、資料性，是傳統詩經學的繼承、革新和發展。再就其學術性而言，可作為學者繼續研究的新起點，同時把一般難見難解的重要資料，及能見於各種古籍的資料輯集匯總，以減少研究者費力搜檢之勞。所以，《詩經學大辭典》是一部名副其實的專科辭典。

本辭典分為上下冊，上冊有7個部分：基本理論卷、三百篇解題卷、詩體藝術卷、出土文獻卷、詩經學史卷、世界詩經學卷、詩經文化研究卷；下冊有5個部分：語詞釋義詞典、詩經成語詞典、名稱詮釋卷、語言研究卷、中國歷代詩經存佚書目。以上共12個部分，涵蓋了詩經學各個學科。

- 1.三百篇題解：現代出版的《詩經》注釋本甚多，大都只作簡明的現代基本取得共識的題解，本書則於此之後，再列出《詩序》和歷代各家有影響、有代表性的不同解說，以供研究參考。
- 2.詩經學史：每個發展階段有概況、學派、名家名著評介，前後有500多部著作提要。它們雖以辭條形式表達，串連起來如同詩經學史綱要。
- 3.語詞釋義：向熹《詩經詞典》已公認達到《詩經》語詞訓詁較高水平，本書在向著的基礎上，根據出土文獻和近20年海內外學術界研究成果，再加充實提高。
- 4.名物詮釋：兩千年來《詩經》名物研究著作近200種，詮釋互有出入，歧見較多，本書對《詩經》中名物作全面的搜集匯總，利用現代自然科學的植物學、動物學、天文學以及出土文物作出科學的解釋。
- 5.文化研究：原為張松如國家社科基金課題《詩經村社文化》，張先生逝世後由其弟子繼續完成，包括村社文化、禮樂文化、文化人類學三個部分，一一條目化作簡明概括。