

# 簡帛文獻綱要



書籍番号 74251  
駢宇騫著  
2015年5月 A5 472頁  
北京大学出版社 ¥3,800(本体)  
ISBN 978-7301257845  
発売 株式会社 北九州中国書店  
TEL/FAX 093-921-6570

《簡帛文獻綱要》根據近百年的出土實物與傳世文獻記載相結合的方法，對簡帛文獻的起源、形制、名稱、編聯、繕寫、削改、題記、符號、文字、內容等基礎問題，從文獻學和學術史的角度進行一次梳理，同時把中國古代簡帛的基本知識，樸實、準確、系統地作了綜合性的考索。全書辨章學術，考鏡源流，既全面呈現出作者兀兀窮年治簡帛學的獨家心得，又集中體現了百年以來簡帛學者的眾家之智。全書面廣而深、論博而精，又兼圖文並茂，可謂一本具有全新面貌的簡帛文獻學著作。

【目錄】



序一 孫欽善.....	1		
序二 李均明.....	1		
前言.....	1		
第一章 簡牘、帛書的起源 .....	1		
第一節 簡 牘 .....	1		
第二節 帛 書 .....	3		
第二章 簡牘的形制 .....	7		
第一節 簡牘的取材 .....	7		
第二節 簡牘的制作 .....	12		
第三節 簡牘的長度 .....	17		
第四節 簡冊背面的劃痕 .....	30		
第五節 符券的刻齒 .....	32		
第三章 帛書的形制 .....	35		
第四章 簡牘的名稱與編聯 .....	41		
第一節 簡牘的名稱 .....	41		
第二節 簡牘的編聯 .....	62		
第五章 簡帛的繕寫與削改 .....	69		
第一節 簡帛的抄寫工具 .....	69		
第二節 簡帛的削改 .....	84		
第三節 簡牘的容字 .....	85		
第六章 簡帛的題記 .....	91		
第一節 簡帛書籍的題記 .....	91		
第二節 簡牘文書的題記 .....	124		
第三節 簡帛文獻的統計尾 .....	132		
第四節 簡冊的編碼 .....	136		
第七章 簡帛的符號 .....	141		
第一節 ● ( 黑圓點 ) .....	142		
第二節 ● ( 黑圓點 ) .....	147		
第三節 ▲ ( 黑三角形 )、( 紡錘形 ) .....	149		
第四節 ○ ( 朱色圓圈 ) .....	149		
第五節 _ ( 橫畫 ) .....	151		
第六節 =、- ( 重文號 ) .....	159		
第七節 特殊語境下的“重文號 ” .....	163		
		第八節 = ( 合文號 ) .....	167
		第八章 簡帛的文字 .....	171
		第一節 戰國楚系簡帛文字 .....	173
		第二節 秦系簡牘文字 .....	181
		第三節 漢代簡帛文字 .....	183
		第四節 簡帛的異體字 .....	186
		第五節 簡帛的假借、通假字 .....	193
		第六節 簡帛的合文.....	198
		第九章 出土簡帛書籍 .....	202
		第一節 六藝略 .....	203
		第二節 諸子略 .....	247
		第三節 詩賦略 .....	276
		第四節 兵家略 .....	281
		第五節 數術略 .....	290
		第六節 方技略 .....	317
		第十章 出土簡牘文書 .....	331
		第一節 簡牘文書 .....	332
		第二節 書檄類 .....	334
		第三節 簿籍類 .....	356
		第四節 律令類 .....	378
		第五節 案錄類 .....	400
		第六節 符券類 .....	410
		第七節 檢牒類 .....	422
		第八節 遣策與告地書 .....	428
		附 錄：二十世紀主要出土簡帛資料...442	
		第一節 戰國楚系簡帛資料 .....	442
		第二節 秦系簡牘資料 .....	450
		第三節 漢代簡帛資料 .....	454
		第四節 三國吳簡資料 .....	465
		第五節 魏晉簡牘資料 .....	466
		第六節 唐代簡牘資料 .....	469
		後 記 .....	471