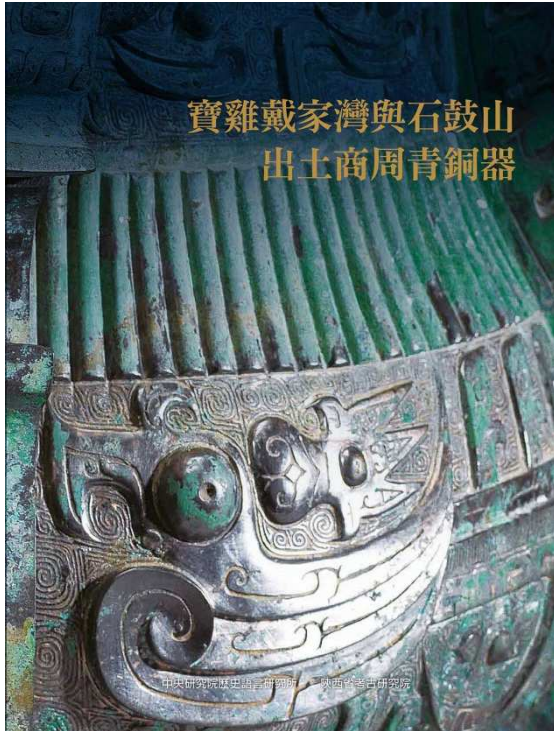


# 寶雞戴家灣與石鼓山出土商周青銅器



書籍番号 74883  
陳昭容主編  
2015年12月 A4 (精裝)  
中央研究院歷史語言研究所  
¥24,000(本体)  
ISBN 978-986-01-7443-5  
発売 株式会社 北九州中国書店  
TEL/FAX 093-921-6570

本書係由戴家灣青銅器影像和石鼓山石嘴頭村新出青銅器資料合編而成；全書依器類排序，圖版共編176號，所收青銅器超過190件（其中五個編號的圖版內容包括多件器物，部分雜器難於確實估算），每件器物盡可能呈現器物影像、銘文拓片及細部紋飾，並提供類似或相關器物以為參考。所有器物盡可能註明尺寸、流傳及收藏單位。

寶雞是周秦文明的龍興之地，同時也是公認的“青銅器之鄉”。自西漢年間出土的西漢青銅器“尸臣鼎”，到晚清的“四大國寶”毛公鼎、大孟鼎、散氏盤、虢季子白盤，兩千多年來，這裡出土的青銅器達到數以萬計。石鼓山西周墓葬群，尤其是三號墓葬自2012年6月偶然發現以來，經過兩年的發掘整理，出土了一大批精美、珍貴的青銅器，其中不乏帶有珍貴史料價值的青銅銘文。他們的出土為我們進一步探尋西周早期商末周初的文明形態提供了珍貴的考古資料。

## 【總目次】



## 目 次

目次

圖版目錄

序一

序二

戴家灣及石鼓山青銅器收藏單位

致謝

提要

前言

石鼓山三號墓的發掘情況及其文化屬性（劉軍社）

凡例

地圖

- 一、 戴家灣及石鼓山遺址地形圖
- 二、 渭河（戴家灣石鼓山段）空照圖
- 三、 戴家灣遺址及溝東區墓葬位置圖
- 四、 寶雞地區1916年內政部五萬分之一等高線圖

銅禁器組合照

- 一、 大都會博物館端方藏銅禁器組合照

二、 天津博物館藏銅禁及其同出器物合照↵

三、 石鼓山三號墓出土銅禁器組合照↵

酒器之屬 ( 附禁 ) ↵

食器之屬↵

水器之屬及其他↵

附錄一↵

之一、仲子貝 觥 ( 美國舊金山亞洲藝術博物館 ) ↵

之二、文父丁觥 ( 美國普林斯頓大學藝術博物館 ) ↵

附錄二、安陽孝民屯東南地出土陶範 ( 與本書所收銅器相關者 ) ↵

附錄三、陳夢家筆記手稿影本 ↵

附錄四、夏鼐日記手稿影本 ( 1954.10.24 ) ↵

附錄五、劉安國《雍賈銅器小群圖說長編》自序↵

附錄六、舊報紙摘錄↵

1. 1928.09.16 申報↵

2. 1928.10.26 中央日報↵

附錄七、鑄造工藝討論 ↵

1. 戴家灣銅器群中的長梁酒器 ( 張昌平 ) ↵

2. 殷墟孝民屯東南地出土陶範與戴家灣石鼓山銅器群 ( 李永迪、  
岳占偉 ) ↵

3. 論西周初年的牛首飾青銅四耳簋 ( 蘇榮譽 )

附錄八、梅原末治柎禁相關文章中譯

1. 柎禁的考古學考察 ( 譯者：鄧宜欣、蔡佩玲、土口史記、陳昭容 )
2. 陝西省寶雞縣出土之第二柎禁 ( 譯者：土口史記、蔡佩玲、鄧宜欣、陳昭容 )

相關著錄簡稱表

中文參考書目及提要

外文參考書目及提要

圖版索引

工作大事誌













編後語


## 圖版目錄

### 酒器之屬（附禁）

- 001、四出戟直稜紋方彝（美國波士頓哈佛大學賽克勒藝術博物館）
- 002、戶方彝（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）
- 003、旂英作父辛尊（私人收藏）
- 004、鼎尊（美國紐約大都會藝術博物館）
- 005、毳作父癸尊（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）
- 006、夔紋尊（日本神戶白鶴美術館）
- 007、父己尊
- 008、獸面紋尊
- 009、用征尊
- 010、亞共紂父丁尊（石鼓山 M1，陝西寶雞渭濱區博物館）
- 011、四出戟鳳鳥紋卣（大）（美國華盛頓特區弗利爾美術館）
- 012、四出戟鳳鳥紋卣（小）（美國波士頓美術館）
- 013、戶卣（大）（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）
- 014、戶卣（小）（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）

- 015、鼎貞（大）（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 016、鼎貞（小）（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 017、單父丁貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 018、卣 卯貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 019、冉父乙貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 020、重父乙貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 021、守貞（石鼓山 M1，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 022、女母貞↵
- 023、𠄎 高貞（澳大利亞墨爾本國立維多利亞美術館）↵
- 024、夔紋貞（大）（日本神戶白鶴美術館）↵
- 025、夔紋貞（小）（美國明尼亞波利美術館）↵
- 026、用征貞（日本兵庫黑川古文化研究所）↵
- 027、父甲 貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 028、齊貞↵
- 029、妙 貞（日本神戶白鶴美術館）↵
- 030、亞 繼父乙 貞（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 031、渦紋 貞（石鼓山 M1，陝西寶雞渭濱區博物館）↵

- 032、方 (美國聖路易市美術博物館) ↵
- 033、告田 (丹麥哥本哈根國家博物館) ↵
- 034、冊竹祖癸角 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵
- 035、爻父乙角 ↵
- 036、亞 爵 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵
- 037、臣曲父癸爵 (石鼓山 M3，陝西寶雞湯濱區博物館) ↵
- 038、虎林爵 ↵
- 039、父辛爵 ↵
- 040、辛父癸爵 ↵
- 041、獸面紋爵 ↵
- 042、弦紋爵 ↵
- 043、銅爵 (三件) ↵
- 044、亞 妣己觚 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵
- 045、天父乙觶 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵
- 046、父乙觶 (上海博物館) ↵
- 047、父甲觶 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵
- 048、中亞址作妣己觶 (美國紐約大都會藝術博物館) ↵

- 049、中解（陝西寶雞青銅器博物院）↵
- 050、雷紋解（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 051、直稜紋解（石鼓山 M3，陝西寶雞湯濱區博物館）↵
- 052、守父辛解↵
- 053、雲雷紋解↵
- 054、父己解↵
- 055、銅解↵
- 056、銅解↵
- 057、父己罍↵
- 058、罍（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 059、子父乙盃（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 060、冉盃（石鼓山 M3，陝西寶雞湯濱區博物館）↵
- 061、銅斗（石鼓山 M3，陝西寶雞湯濱區博物館）↵
- 062、銅斗（石鼓山 M3，陝西寶雞湯濱區博物館）↵
- 063、銅斗（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 064、銅斗（陝西寶雞青銅器博物院）↵
- 065、銅斗（三件）↵



- 066、銅禁（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 067、銅禁（天津歷史博物館）↵
- 068、銅禁（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 069、銅禁（小戶卣器座）（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 070、銅禁（小鼎卣器座）（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 071、銅禁（告田觥器座）（丹麥哥本哈根國家博物館）↵

#### 食器之屬↵

- 072、田告方鼎（北京故宮博物院）↵
- 073、聖方鼎（美國舊金山亞洲藝術博物館）↵
- 074、散羽大鳥紋方鼎（陝西寶雞青銅器博物院）↵
- 075、作寶彝方鼎（北京故宮博物院）↵
- 076、正鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 077、中臣登鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 078、獸面紋分襜鼎（香港私人收藏）↵
- 079、獸面紋分襜鼎↵
- 080、弦紋分襜鼎↵
- 081、既饌父丁鼎（美國華盛頓特區賽克勒美術館）↵

- 082、扁足鼎<sup>↵</sup>
- 083、直稜紋鼎（美國舊金山亞洲藝術博物館）<sup>↵</sup>
- 084、直稜紋鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）<sup>↵</sup>
- 085、直稜紋鼎（美國華盛頓特區賽克勒美術館）<sup>↵</sup>
- 086、川鼎（北京故宮博物院）<sup>↵</sup>
- 087、川鼎（上海博物館）<sup>↵</sup>
- 088、鳥父甲鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）<sup>↵</sup>
- 089、毛伯鼎<sup>↵</sup>
- 090、獸面紋鼎<sup>↵</sup>
- 091、獸面紋鼎<sup>↵</sup>
- 092、夬鼎<sup>↵</sup>
- 093、夬父癸鼎<sup>↵</sup>
- 094、子執弓鼎<sup>↵</sup>
- 095、簡化獸面紋鼎（中國社會科學院考古研究所）<sup>↵</sup>
- 096、獸面紋鼎<sup>↵</sup>
- 097、獸面紋鼎<sup>↵</sup>
- 098、獸面紋鼎<sup>↵</sup>

- 099、獸面紋鼎↵
- 100、獸面紋鼎↵
- 101、獸面紋鼎↵
- 102、乳釘紋鼎（石鼓山 M2，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 103、乳釘紋鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 104、乳釘紋鼎（石鼓山 M1，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 105、乳釘紋鼎↵
- 106、乳釘紋鼎↵
- 107、圓乳紋鼎（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 108、渦紋鼎↵
- 109、渦紋鼎↵
- 110、父辛鼎↵
- 111、弦紋鼎↵
- 112、弦紋鼎↵
- 113、素面鼎↵
- 114、父己鬲（臺北國立故宮博物院）↵
- 115、目雲紋鬲↵

- 116、 繖伯鬲 ( 北京私人收藏 ) ↵
- 117、 魯侯罍鬲 ( 美國波士頓美術館 ) ↵
- 118、 卣 鬲 ( 英國格拉斯哥博物館 ) ↵
- 119、 戈 鬲 ( 陝西西安博物院 ) ↵
- 120、 夔母癸鬲 ( 上海博物館 ) ↵
- 121、 萬 鬲 ( 石鼓山 M3, 陝西寶雞湯濱區博物館 ) ↵
- 122、 獸面紋鬲 ( 香港私人收藏 ) ↵
- 123、 顧首夔紋鬲 ↵
- 124、 散羽大鳥紋方座簋 ( 美國華盛頓特區賽克勒美術館 ) ↵
- 125、 甲 簋 ( 上海博物館 ) ↵
- 126、 象鼻鳥紋方座簋 ( 石鼓山 M3, 陝西寶雞湯濱區博物館 ) ↵
- 127、 乳釘紋四耳簋 ( 美國華盛頓特區弗利爾美術館 ) ↵
- 128、 乳釘紋雙耳簋 ( 石鼓山 M3, 陝西寶雞湯濱區博物館 ) ↵
- 129、 獸面紋簋 ( 美國明尼亞波利美術館 ) ↵
- 130、 螭紋簋 ↵
- 131、 父辛簋 ↵
- 132、 直棊紋雙耳簋 ( 石鼓山 M2, 陝西寶雞湯濱區博物館 ) ↵

- 133、直棱纹簋<sup>41</sup>
- 134、涡纹双耳簋<sup>41</sup>
- 135、双耳簋<sup>41</sup>
- 136、兽面纹簋<sup>41</sup>
- 137、兽面纹簋<sup>41</sup>
- 138、兽面纹簋<sup>41</sup>
- 139、双耳簋<sup>41</sup>
- 140、带盖簋<sup>41</sup>
- 141、带盖簋<sup>41</sup>
- 142、父乙簋（北京故宫博物院）<sup>41</sup>
- 143、夔纹簋<sup>41</sup>
- 144、乳钉纹簋<sup>41</sup>
- 145、乳钉纹盆式簋（石鼓山 M2，陕西宝鸡渭滨区博物馆）<sup>41</sup>
- 146、乳钉纹盆式簋（石鼓山 M3，陕西宝鸡渭滨区博物馆）<sup>41</sup>
- 147、乳钉纹盆式簋（石鼓山 M3，陕西宝鸡渭滨区博物馆）<sup>41</sup>
- 148、乳钉纹盆式簋（石鼓山 M3，陕西宝鸡渭滨区博物馆）<sup>41</sup>
- 149、乳钉纹盆式簋（石鼓山 M3，陕西宝鸡渭滨区博物馆）<sup>41</sup>

- 150、乳釘紋盆式簋（陝西寶雞青銅器博物院）↵
- 151、乳釘紋盆式簋（石鼓山 M1，陝西寶雞渭濱區博物館）↵
- 152、乳釘紋盆式簋↵
- 153、乳釘紋盆式簋↵
- 154、乳釘紋盆式簋↵
- 155、乳釘紋盆式簋↵
- 156、乳釘紋盆式簋↵
- 157、乳釘紋盆式簋↵
- 158、乳釘紋盆式簋↵
- 159、乳釘紋盆式簋↵
- 160、乳釘紋盆式簋↵
- 161、乳釘紋盆式簋↵
- 162、銅豆（四件）↵
- 163、銅匕（兩件）（美國紐約大都會藝術博物館）↵
- 164、銅匕（四件）（美國紐約大都會藝術博物館）↵

#### 水器之屬↵

- 165、曲臣夔癸盤（石鼓山 M3，陝西寶雞渭濱區博物館）↵

166、夔紋盤<sup>+</sup>

167、作彝盤<sup>+</sup>

168、作彝盃<sup>+</sup>

169、環帶紋盃<sup>+</sup>

170、鈎戟（法國巴黎基美美術館）<sup>+</sup>

171、兵器及雜器<sup>+</sup>

172、兵器<sup>+</sup>

173、羊首橫末飾（美國夏威夷美術館）<sup>+</sup>

174、車軸飾（一對）<sup>+</sup>

175、車轡（三對）<sup>+</sup>

176、鑾鈴（四件）<sup>+</sup>