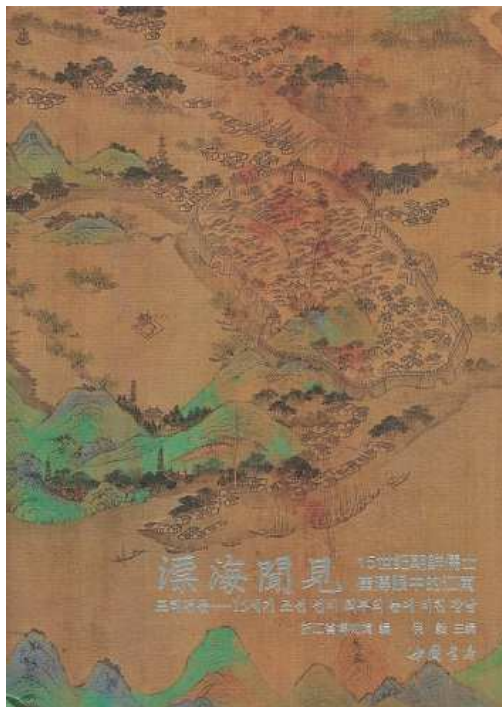


漂海聞見： 15世紀朝鮮儒士崔溥眼中的江南



書籍番号 76198
浙江省博物館編 倪毅主編
2016年11月 B4 315頁
北京市中国書店 ￥21,600(本体)
ISBN 978-7-5149-1593-8
発売 北九州中国書店
TEL/FAX 093-921-6570

11月16日，“漂海聞見—15世紀朝鮮儒士崔溥眼中的江南”特展在浙江省博物館武林館區隆重開幕，展覽圍繞崔溥所著《漂海錄》中的江南文化，展出來自中韓兩國26家博物館的300餘件（組）展品，在文獻基礎上結合文物展陳，對《漂海錄》作延伸性解讀，為觀眾呈現15世紀的明代江南社會文化。

此次展覽是以《漂海錄》為基礎，通過展陳對《漂海錄》作延伸性的解讀。與以往展陳不同，這次展覽將尋訪崔溥蹤跡作為展覽的重要一部分，尋訪的重點側重於崔溥在浙江的行蹤，尤其是浙東運河部分。今年3月31日發布的《2016年中韓人文交流共同委員會交流合作項目名錄》，把“跟隨崔溥足跡·2016中韓人文紐帶構建活動”納入了中韓人文交流合作項目。隔著500多年的光陰，尋找崔溥筆下的遺跡，感受滄海桑田的變幻。尋訪過程將以記錄片的形式呈現給觀眾。

【目錄】



【目錄】

“漂海聞見；15世紀朝鮮儒士崔溥眼中的江南”展覽綜述/倪毅	001
15世紀朝鮮朝鮮漂流人崔溥所見所聞的江南/朴元煥	014
朝鮮人眼中的中國運河風情－以崔溥《漂海錄》為中心/范金民	017
一 崔溥與朝鮮	
1.1 5世紀的朝鮮	044
2.朝鮮儒士崔溥	066
二 意外的中國之行	
1.海上漂泊	080
2.登陸浙江	100
3.京杭運河	138
三 江南風物	
1.市井風貌	154
2.文人風尚	214
四 大明與朝鮮的文化交流	
1.使臣往來	234
2.詩畫唱和	257
3.瓷器交流	279
4.王士琦與王錫爵	294
行盡江南，又與離人遇－崔溥浙東行跡拍攝手記/羅鵬	308
後 記	315

明弘治元年（朝鮮成宗十九年，公元1488年）正月，朝鮮官員崔溥在渡海返裡途中遭遇風浪，漂海13天後，在中國浙江台州府臨海登岸。隨後沿運河一路北上，再經陸路返回朝鮮，歷時135天，成為明代時行經運河全程的第一個朝鮮人。崔溥回國後，奉王命撰寫游歷日記，是為《漂海錄》。其所錄內容，涉及明弘治初年政治、軍事、經濟、文化、交通以及沿途史地文物、名人古跡、市井風情等情形，成為研究明代社會及中韓交流的重要史料。

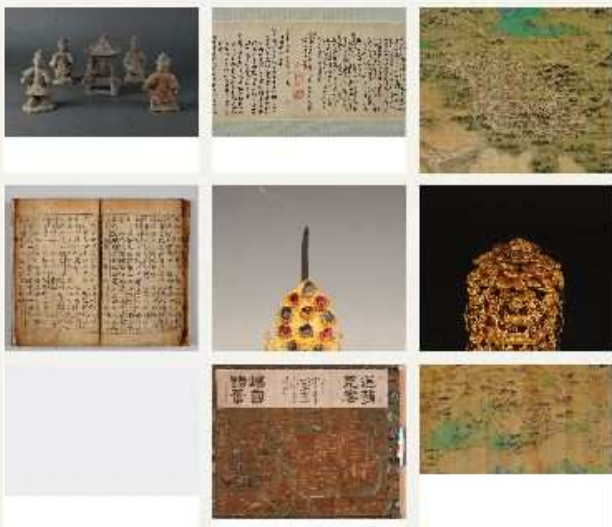
崔溥來到中國後，十分留意觀察各地不同的風物民情，由於明代使臣很少能到達長江以南地區，因此崔溥對江南地區的記述更為細緻，為了更直觀的理解崔溥的記述，展覽中還將展出嘉興、桐鄉、常州、江陰等地明墓出土文物，如嘉興王店李家墳明墓出土絲織服裝，常州武進王洛家族、江陰青陽鄒令人墓出土金銀首飾等。展覽由中韓兩國博物館合作完成，兩國參展博物館達26家，共計展品300餘件（組）。

浙江省博物館藏的清康熙時期繪制的《京杭道裡圖》，描繪京杭大運河流經城池及兩岸景觀，全長2032厘米，將在展覽中首次全卷完整展示。韓國中央博物館藏的奉使朝鮮唱和詩卷，是明代使臣倪謙與韓國文臣詩文唱和的手跡，文物本身便是兩國文化交流的象徵物，在韓國屬於國寶級文物，此次將首次來華展出。

第1单元 崔溥与朝鲜

朝鲜王朝（1392—1910），又称李氏朝鲜，简称李朝，是朝鲜半岛历史上最后一个统一王朝，历经27代君主，共五百余年。朝鲜王朝以儒学治国。成宗在位时，积极任用儒士出身的士林派人士。崔溥是其中的一员。他生于1454年，全罗道罗州人，曾两次在科举文科考试中及第，1487年任朝鲜弘文馆副校理，以渊博的儒家经典学识和卓越的才能而著称。

展品展示



铜活字印本《漂海录》

年代：明

尺寸：

高丽大学校藏

已经存世《漂海录》中的最早版本



青铜碟及匙箸

16世纪

匙长15.9厘米，箸长22.4厘米

碟直径12.6厘米，高2.3厘米

崔溥墓出土

韩国国立光州博物馆藏

1504年燕山君以生母尹妃遭贬为由掀起了甲子士祸，当时由于戊午士祸受到牵连流放咸境道端川的崔溥被处斩，中宗上台后为崔溥平反，于1507年追封其为“通政大夫承政院都承旨兼庆筵参赞官尚端院正”。崔溥归葬全罗道，青铜碟与匙箸于1947年移葬务安郡梦滩面梨山里时出土。