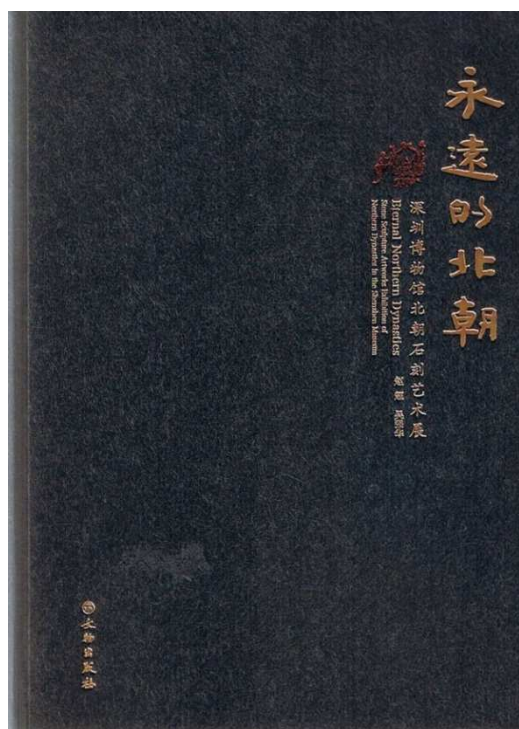


永遠的北朝—深圳博物館北朝石刻藝術展



書籍番号 76250
趙超、吳強華主編
2016年8月 A4 285頁
文物出版社 (平装) ¥17,000(本体)
(精装) ¥39,000(本体)
ISBN 978-7501046522
発売 北九州中国書店
TEL/FAX 093-921-6570

【出版說明】

- ◎本書為2011年5月18日至2015年8月13日深深圳博物館“永遠的北朝—北朝石刻藝術展”展覽圖錄。
- ◎共收錄展品及少量尚未公開展陳的藏品100件，以公元4～6世紀的北朝時期遺物為主，也包括一些隋唐時期的遺物。
- ◎石刻遺物80件，主要包括石床等墓葬遺物，佛造像等佛教遺物以及零星的道教遺物。其中佛教遺物種類豐富，包括佛像，菩薩像和供養人像，佛頭，菩薩頭，力士頭和供養人頭，造像底座，造像碑，飛天，護法獅，佛塔段，舍利函及其物等。此部分內容編排首先按照上述分類進行、並在分類的基礎上分成北朝、隋唐兩段、各段內以時代早晚為序。
- ◎金銅佛像20件，直接分成北朝，隋唐兩段，各段內按照內容分類排序。

【目錄】（中・英文）

北朝石床與石屏風	
由深深圳博物館“永遠的北朝—北朝石刻藝術展”談起	趙超 (5)
深深圳博物館展陳的佛教石造像	李裕群 (32)
北朝葬具孝子圖的形式與意義	鄭岩 (48)
關於深深圳博物館展陳北魏石床的孝子傳圖	黑田 彰 (86)
圖版	(105)
後記	(284)



64 四面佛龕造像碑残件 / Remnant Stele of Buddha with Niche on Four Sides

北 齐 / Northern Zhou (557-581-130)

砂 岩 / Sandstone

高 度 / H. 65 cm

宽 度 / W. 32 cm

厚 度 / T. 13 cm