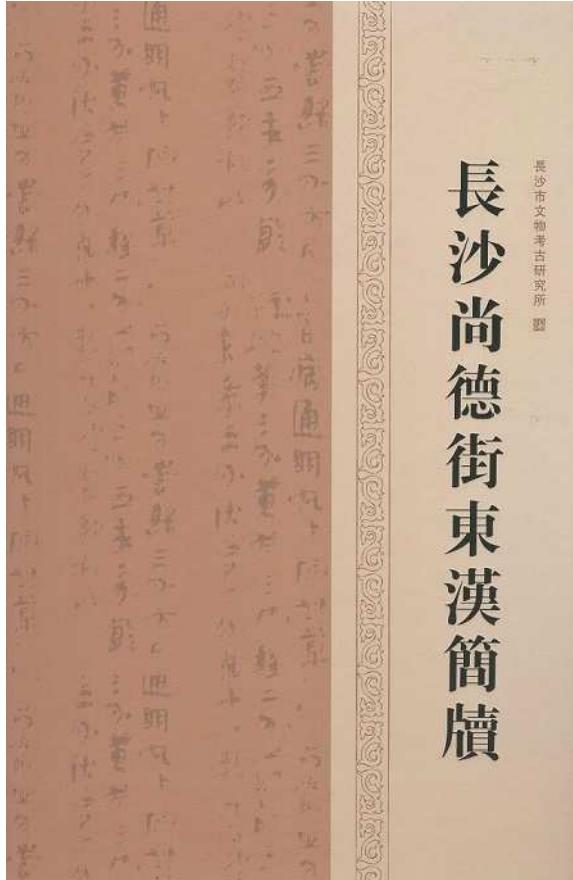


# 長沙尚德街東漢簡牘



書籍番号 76525  
長沙市文物考古研究所編  
2016年12月 B4 261頁 (精裝)  
岳麓書院 ¥34,000 (本体)  
ISBN 978-7-5538-0469-9  
発売 北九州中国書店  
TEL/093-921-6570 FAX /093-921-6585

二〇一一年三月至二〇一二年九月，在長沙國際金融中心建設工地上發掘了一批古井。其中J359,J436,J437,J446,J453,J465,J482,J531,J575等九口古井中出土了兩百多枚簡牘，發掘工作結束後及時開展了室內資料整理及簡牘保護工作。本報告編寫於二〇一三年三月，後經數次修改，於二〇一六年十月定稿。

【目次・ページ見本】

↓ ↓

## 【目錄】

上編 長沙尚德街出土簡牘古井發掘報告	○○二
第一章 長沙地理位置及歷史沿革	○○二
一, 地理位置	○○二
二, 歷史沿革	○○三
第二章 長沙城市發展概況及發掘區週邊歷年簡牘發現情況	○○四
一, 長沙城市發展概況	○○四
二, 發掘區週邊歷年簡牘發現情況	○○五
第三章 發掘情況概述及發掘經過	○○八
一, 發掘情況概述	○○八
二, 出土簡牘古井發掘經過	○一〇
三, 發掘步驟與方法	○一〇
第四章 發掘收獲	○一一
一, J359形制及出土器物	○一一
(一) 古井形制	○一一
(二) 出土器物	○一一
二, J436形制及出土器物	○一三
(一) 古井形制	○一三
(二) 出土器物	○一三
1.青瓷器	○一三
2.硬陶器	○二一
3.軟陶器	○二三
4.鐵器	○二四
5.銅錢	○二四
三, J437形制及出土器物	○二四
(一) 古井形制	○二四
(二) 出土器物	○二四
1.硬陶器	○二四
2.軟陶器	○二八
四, J446形制及出土器物	○三〇
(一) 古井形制	○三〇
(二) 出土器物	○三一
五, J453形制及出土器物	○三二
(一) 古井形制	○三二
(二) 出土器物	○三二
1.青瓷器	○三二
2.硬陶器	○三五
3.銅器	○三六
六, J465形制及出土器物	○三六
(一) 古井形制	○三八
(二) 出土器物	○三八
1.青瓷器	○三八
2.硬陶器	○四一
3.軟陶器	○四三
4.木器	○四三
5.銅錢	○四四
七, J482形制及出土器物	○四四
(一) 古井形制	○四四
(二) 出土器物	○四六
1.青瓷器	○四六
2.硬陶器	○四九

3.軟陶器	○五一
4.漆木器	○五四
5.銅錢	○五五
6.鐵器	○五六
八, J531形制及出土器物	○五六
(一) 古井形制	○五六
(二) 出土器物	○五七
1.硬陶器	○五七
2.青瓷器	○六三
3.軟陶器	○六三
4.石器	○六五
5.鐵器	○六五
九, J575形制及出土器物	○六六
(一) 古井形制	○六六
(二) 出土器物	○六六
1.青瓷器	○六六
2.硬陶器	○六九
3.軟陶器	○七二
4.木器	○七三
第五章 簡牘	○七六
一, 簡牘出土概況	○七六
二, 簡牘數量	○七六
三, 簡牘形制	○七七
四, 簡牘內容	○七八
第六章 結語	○八〇
一, 各古井出土遺物分析及年代推測	○八〇
二, 簡牘出土的意義	○八二
(一) 內容方面的意義	○八二
(二) 形制方面的意義	○八四
(三) 書法方面的意義	○八四
附表一 尚德街出土簡牘古井出土器物統計表	○八六
附表二 尚德街東漢簡牘統計表	○八八
下編 長沙尚德街出土東漢簡牘及釋文	
彩色圖版	—〇四
黑白圖版	一五七
長沙尚德街東漢簡牘釋文	二一〇
J359	二一〇
J436	二一〇
J437	二一一
J446	二一三
J453	二一四
J465	二一五
J531	二一五
J482	二一九
一, 公文	二一九
二, 雜文書	二二七
三, 私信	二三七
四, 習字	二四五
五, 殘簡	二四六
J575	二五九
後記	二六一



2014年  
2014年

新发现的《诗经》古本，是《诗经》研究的新发现

2014年  
2014年

新发现的《诗经》古本，是《诗经》研究的新发现

2014年  
2014年

新发现的《诗经》古本，是《诗经》研究的新发现

2014年  
2014年

大喜口口口口新发现的《诗经》古本

2014年  
2014年

新发现的《诗经》古本，是《诗经》研究的新发现

新发现的《诗经》古本，是《诗经》研究的新发现

179 正面



180 背面



○虞有□□□不致善文馬絞□□□□  
數聞承幸甚  
欲數有君□□□策□也自□君□□



181 正面



182 背面



183 正面



184 背面

門生將再拜。朝不□承□

○

陳往願忍。山木將再拜。○



142 正面

到貢錄取質·君口口口口將口口口  
意口



142 反面



141 正面

口口時不奏·誰口口口口口

口口誰口空其口

口無通口不采微苦耳明



141 反面

……餘……  
……立歷……



140 正面



140 反面

誰口口口口口口口口口口口