

全唐詩詞語通釋 (全6冊)



書籍番号 77014
《全唐詩詞語通釋》編纂組編著
2017年1月 B5 5310頁(精裝)
安徽大學出版社 ¥78,000(本体)
ISBN 978-7566410580
発売 北九州中國書店
TEL/093-921-6570 FAX/093-921-6585

《全唐詩詞語通釋》借鑑《康熙字典》做法、按214部首歸部、收錄五代詩人近5萬首唐詩的10萬條詞目、總規模達到6卷1000萬字。同一詞語詞面之不同文項、盡量從細析出、并廣采書証、証實文項。為唐五代文史研究者提供查找資料的線索和途徑、為語言文字研究者搭建一個有關唐五代語詞的資料癢、這是本書所追求的學術影響力和社會效益。總體目標是：給唐詩研究、語言學研究、詞典學研究、歷史研究民俗研究等相關領域提供一套收詞廣、義項全、資料富的大典。

本書作為一部書証豐富、釋義準確的詞典學著作、無疑會給唐代文史研究工作者、語言學研究工作者、詞典學研究工作者等提供很大幫助、成為他們案上常備之書。作為幾代人30多年努力的成果、本書的出版定能夠嘉惠學林。

《通釋》窮盡式地搜集《全唐詩》的詞目、吸取學術界的最新成果、對《全唐詩》詞目作全面系統的整理與研究、其學術價值和特色主要表現為以下幾方面：
第一、收詞全。如上述所言、舉凡唐詩中的詞語、成語、典故、俗語、熟語、職官、文物典章及難度較大的人名、地名等、均廣采博收。第二、發明多。同一詞語詞面之不同義項、盡量從細析出、并廣采書証、証實義項。第三、資料豐。對前修時賢之有關研究成果盡量吸牧、具有較高的資料價值。正史、筆記皆有採納、經、子二部時有傍及、真正做到了搜羅齊備、征引廣范、材料充實、例証豐富。作為第一部詞典學意義上的唐詩專書詞典、《全唐詩詞語通釋》除了對於《全唐詩》研究有很高的參考價值、對於語言學研究、詞典學研究、歷史文化研究、也有著不可低的意義。

↓↓【ページ見本】↓↓

酒》：“漫把《参同契》，难烧伏火砂。”吕岩《七言》之四七：“盈箱贮积登仙录，满室收藏伏火砂。”

【伏火爐】道家炼丹之炉。白居易《题酒瓮呈梦得》：“凌烟阁上功无分，伏火炉中药未成。”参见“伏火”。

【伏兵】埋伏之军队。刘希夷《从军行》：“严城昼不开，伏兵暗相失。”张籍《关山月》：“军中探骑暮出城，伏兵暗处低旌戟。”黄滔《塞上》：“掘地破重城，烧山搜伏兵。”李建勋《寄冯延鲁使闽》：“粟多未必全为计，师老须防有伏兵。”

【伏阜】谓马伏于槽间，指休息。阜，皂的异体字。白行简《归马华山》：“驱驰休伏阜，饮龀任依山。”

【伏青蒲】见“伏蒲”。

【伏枕】犹卧床，亦指卧病于床。孟浩然《家园卧疾毕太祝曜见寻》：“伏枕旧游旷，笙簧劳梦思。”颜真卿《三言拟五杂组联句》之一：“往复还，兴又寝。不得已，病伏枕。”李白《感时留别从兄徐王延年从弟延陵》：“伏枕寄宾馆，宛同清漳湄。”杜甫《寄岑嘉州》：“泊船秋夜经春草，伏枕青枫限玉除。”

【伏事】谓在他人属下任职。杜甫《送卢十四弟侍御护韦尚书灵柩归上都二十韵》：“从公伏事久，之子俊才稀。”

【伏虎】蹲伏之虎。寒山《诗三百三首》之一四四：“此中多伏虎，见我奋迅鬣。”

【伏虎威】典出《管子·小问》后因用为咏马之典。李贺《马诗二十三首》之十五：“不从桓公猎，何能伏虎威！”

【伏波】汉之将军名号。西汉路障德、东汉马援曾受封此号。后多以称马援。杜甫《苦战行》：“苦战身死马将军，自云伏波之子孙。”李益《塞下曲》：“伏波惟愿裹尸还，定远何须生入关。”裴夷直《江上见月怀古》：“月上江平夜不风，伏波遗迹半成空。”亦喻指有军功之臣。刘长卿《送独孤判官赴岭》：“伏波初树羽，待尔静川鳞。”权德舆《故司徒兼侍中太傅北平王挽词》：“忽访天京兆，空传汉伏波。”陈陶《和容南韦中丞题瑞亭白燕白鼠六眸龟嘉莲》：“伏波恩信动南夷，交趾喧传四瑞诗。”

【伏波营】东汉伏波将军马援的军营，代指边塞军营。杨师道《陇头水》：“阵开都护道，剑聚伏波营。”沈如筠《阁怨二首》之二：“愿随孤月影，流照伏波营。”

【伏承】敬辞。犹承蒙。顾况《寄上兵部韩侍郎奉呈李户部卢刑部杜三侍郎》：“伏承诸侍郎，顾念犹迍遭。”

【伏奏】敬语。犹言俯伏上奏。李颀《失题》：“紫极殿前朝伏奏，龙华会里日相望。”李嘉祐《元日无衣冠入朝寄皇甫拾遗冉从弟补阙纾》：“伏奏随廉使，

周行外冗员。”韩翃《送刘将军》：“阙下来时亲伏奏，胡尘未尽不为家。”刘禹锡《和令狐相公送赵常盈炼师与中贵人同拜岳及天台投龙毕却赴京》：“元君伏奏归中禁，武帝亲斋礼上清。”

【伏虔】西汉伏胜之讹。因与东汉服虔之姓音同，又同为经学家，故讹为伏虔。伏胜亦称伏生，济南（今属山东）人。今文《尚书》之最先传授者。杜甫《寄岳州贾司马六丈巴州严八使君两阁老五十韵》：“弟子贫原宪，诸生老伏虔。”

【伏泉】自地下流出之泉水。钱起《题秘书王迪城北池亭》：“伏泉通粉壁，迸笋出花林。”纪元皋《鱼上冰》：“春生寒气灭，稍动伏泉鱼。”

【伏首】低头。沉思貌。郑谷《所知从事近藩偶有怀寄》：“霜台伏首思归切，莫把渔竿逐逸人。”

【伏流】崖谷间的水流。戴叔伦《下鼻亭泷行八十里寄青苗郑副端朔阳》：“因随伏流出，忽与跳波隔。”

【伏寇】潜藏的盗寇。卿云《送人游塞》：“塞深多伏寇，时静亦屯兵。”

【伏犀】亦称伏犀贯顶。指人额头向前隆起。旧时以为显贵之相。韩愈《送僧澄观》：“有僧来访呼使前，伏犀插脑高颊权。”欧阳炯《贯休应梦罗汉画歌》：“形如瘦鹤精神健，顶似伏犀头骨粗。”

【伏誅】被处死。李绅《却到浙西》序：“及瑶伏誅，蒙圣恩加察奸邪所罔。”

【伏道】谓埋伏军队于要道。马戴《塞下曲二首》之二：“烧山搜猛兽，伏道击回兵。”

【伏轼】俯身于车前横木之上。代指乘车。韦应物《朝请后还邑寄诸友生》：“一旦遵归路，伏轼出京城。”畅当《自平阳馆赴郡》：“奉恩谬符竹，伏轼省顽鄙。”胡曾《咏史诗·高阳》：“最怜伏轼东游日，下尽齐王七十城。”

【伏罪】认罪；服罪。储光羲《上长史王公责躬》：“若公庶伏罪，此事安能迟？”

【伏鉛制汞】指道家以铅汞等炼制长生仙丹。吕岩《寄白龙洞刘道人》：“竞向山中寻草药，伏鉛制汞点丹阳。”

【伏蒲】据《汉书·史丹传》载：汉元帝欲废太子，丹以亲密臣得侍视疾，侯上间独寝时，丹直入卧内，顿首伏青蒲上，涕泣切谏，事乃止。后遂以“伏蒲”为犯颜直谏之典。韩愈《答张彻》：“峨豸忝备列，伏蒲愧分泾。”贯休《送姚洎拾遗自江陵幕赴京》：“由来真庙器，多作伏蒲人。”黄滔《长安书事》：“伏蒲无一言，草疏贺德音。”亦作“伏青蒲”。杜甫《壮游》：“斯时伏青蒲，廷争守御床。”白居易《东南行一百韵寄通州元九侍御鞅七校书》：“议高通白虎，谏切伏青蒲。”

杀奢及其长子伍尚。元稹《楚歌十首》之二：“子建犹相貳，伍奢安得存？”

【伍符】军中伍伍相保之符信，转指军队。元稹《酬乐天东南行诗一百韵》：“重喜登贤苑，方欣佐伍符。”

【伍喬】南唐诗人。庐江（今安徽庐江）人。少居庐山读书。应试登进士第一。与张洎交善。曾任歙州司马、户部员外郎。官终考功员外郎。传见《十国春秋》卷三一与元辛文房《唐才子传》卷七。《全唐诗》收其诗一卷，《外编》下收其逸句一联。

伎

〔jì〕《广韵》渠綺切，上紙，羣。①音乐；乐舞。

李白《雉子斑》：“辟邪伎作鼓吹惊，雉子班之奏曲成。”元稹《和李校书新题乐府十二首·法曲》：“女为胡妇学胡妆，伎进胡音务胡乐。”②指散乐杂戏。张祜《千秋乐》：“倾城人看长竿出，一伎初成赵解愁。”③指女歌舞艺人。元稹《酬乐天早春闲游西湖因述目前所睹以成酬答亦欲粗为恬养之赠耳》：“各携红粉伎，俱伴紫垣人。”韦庄《秦妇吟》：“舞伎歌姬尽暗损，婴儿稚女皆生弃。”④技能；才艺。见“伎術”“伎藝”“技癢”。

【伎女】女歌舞艺人。元稹《酬郑从事四年九月宴望海亭次用旧韵》：“妆梳伎女上楼榭，止欲欢乐微茫躬。”

【伎坊】即教坊。唐代掌管女乐之官署。杜甫《观公孙大娘弟子舞剑器行》序：“自高头宜春、梨园二伎坊内人，晓是舞者，圣文武皇帝初，公孙一人而已。”

【伎倆】技能，本领。元稹《哭女樊四十韵》：“未容夸伎倆，唯恨枉聪明。”司空图《题休休亭》：“伎两虽多性灵恶，赖是长教闲处著。”织锦人《吟》前记：“问姓名，曰：‘姓李。世织绫锦，前属东都官锦坊。近以薄伎投本行，皆云：以今花样，与前不同，不谓伎倆。’”贯休《战城南二首》之一：“邯鄲少年辈，个个有伎倆。”

【伎樓】歌舞艺人所居之楼。白居易《新乐府·两朱阁》：“妆阁伎楼何寂静，柳似舞腰池似镜。”

【伎樂】（—yuè）①乐舞，音乐舞蹈。王维《和宋中丞夏日游福贤观天长寺之作》：“虚空陈伎乐，衣服制虹霓。”姚合《寒食二首》之二：“伎乐州人戏，使君心寂寥。”②指女歌舞艺人。元稹《酬乐天江楼夜吟稹诗因成三十韵》：“伎乐当筵唱，儿童满巷传。”花蕊夫人《宫词》之六六：“宣索教坊诸伎乐，傍池催唤入船来。”

【伎癢】谓怀有强烈表现自己技能之欲望，如痒难忍。张建封《酬韩校书愈打球歌》：“军中伎痒骁智材，竞驰骏逸随我来。”

〔fú〕《广韵》房六切，入屋，秦。①俯卧，亦泛指躺卧。见“伏枕”。②身体前倾俯倚于他物之上。见“伏檻”“伏阙”。③匍匐于地，趴。

伏

李白《鲁郡尧祠送张十四游河北》：“猛虎伏尺草，虽藏难蔽身。”张继《城西虎跑寺》：“石势虎蹲伏，山形龙屈盘。”元稹《雉媒》：“远见尔文章，知君草中伏。”皮日休《奉和鲁望叠韵双声二首·叠韵山中吟》：“荒篁香墙匡，熟鹿伏屋曲。”引申指潜藏、隐藏。孟云卿《邺城怀古》：“古树藏龙蛇，荒茅伏狐兔。”白居易《和答诗十首·答箭鏃》：“闻有狗盗者，昼伏夜潜行。”司空图《漫书五首》之四：“神藏鬼伏能千变，亦胜忘机避要津。”

④栖身；栖息。杜甫《昔游》：“林昏罢幽磬，竟夜伏石阁。”李贺《苦昼短》：“吾将斩龙足，嚼龙肉，使之朝不得回，夜不得伏。”⑤隐居；隐没。韦应物《寄冯著》：“胡能遭盛明，才俊伏里间？”⑥埋伏。张蟾《边将二首》之二：“磧迴兵难伏，天寒马易收。”参见“伏兵”。⑦敬辞。多用于臣对君之奏言。张说《时乐鸟篇》序：“伏见天恩以灵异鸚鵡及能延京所述篇出示朝列……臣窃同延京献诗一首。”白居易《新乐府·骠国乐》：“伏见骠人献新乐，请书国史传子孙。”李贺《相劝酒》：“伏愿陛下鸿名终不歇，子孙绵如石上葛。”⑧时令名。指三伏天。包佶《同李吏部伏日口号呈元庶子路中丞》：“火炎逢六月，金伏过三庚。”高适《同群公秋登琴台》：“犹是对夏伏，几时有凉飙？”周贺《城中秋作》：“寒灯随故病，伏雨接秋霖。”曹松《夏日东斋》：“三庚到秋伏，偶来松檻立。”⑨通“服”。（1）钦服。白居易《琵琶引》：“曲罢曾教善才伏，妆成每被秋娘妒。”刘得仁《赠雍陶博士》：“有句同人伏，无私胄子知。”陆龟蒙《和袭美怀锡山药名离合二首》之二：“佳句成来谁不伏，神丹偷去亦须防。”罗隐《寄苏拾遗》：“格高时辈伏，言数宦情疏。”亦指使钦服。韩愈《雉带箭》：“将军欲以巧伏人，盘马弯弓惜不发。”齐己《寄岷山愿公三首》之一：“片言酬凿齿，半偈伏姚秦。”（2）制服。刘长卿《赠普门上人》：“惠力堪传教，禅心久伏魔。”寒山《诗三百三首》之一五二：“欲伏猕猴心，须听狮子吼。”李贺《马诗二十三首》之十五：“不从桓公猎，何能伏虎威！”⑩指汉经学家伏生。元稹《代曲江老人百韵》：“书谬偏求伏，诗亡远听申。”

【伏人】谓使人钦服。韩愈《雉带箭》：“将军欲以巧伏人，盘马弯弓惜不发。”

【伏日】三伏天。即立夏后第三庚日至立秋后第一庚日之时期。姚合《送僧默然》：“伏日江头别，秋风槛下眠。”

【伏火】道家炼丹时降低炉火温度称“伏火”。李颀《送王道士还山》：“心穷伏火阳精丹，口诵淮王万毕术。”张籍《赠阎少保》：“半俸归烧伏火药，全家解说养生方。”朱庆余《赠道者》：“药成休伏火，符验不传人。”

【伏火砂】道家炼丹所用之丹砂。白居易《对