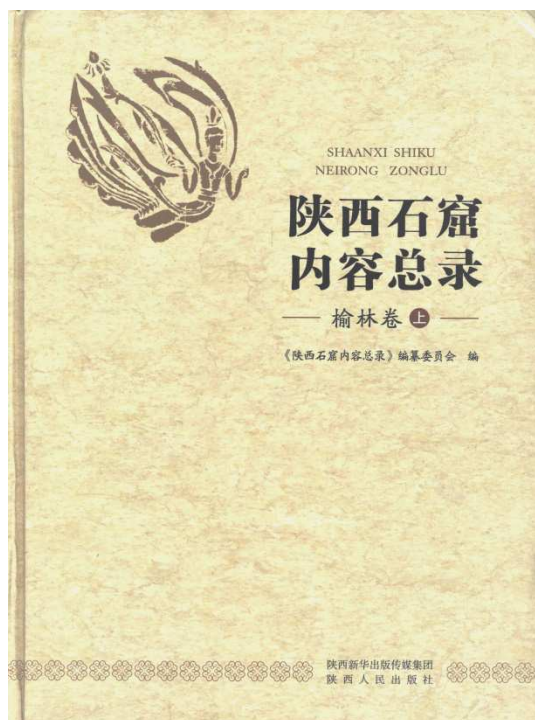


陝西石窟内容總録 榆林卷 (全3冊)



書籍番号 77515
《陝西石窟内容總録》編纂委員会編
2017年7月 A4 1300頁 (精装)
陝西人民出版社 ¥33,210 (本体)
ISBN 978-7-224-12189-6
発売 北九州中国書店
TEL/093-921-6570 FAX/093-921-6585

陝西石窟調査の範囲は、延安・榆林・銅川地区の関係遺跡が含まれ、2012年よりそれぞれ調査が開始され、2014年から2016年にかけて資料の整理が終了、「陝西石窟内容總録・銅川巻」「陝西石窟内容總録・延安巻」「陝西石窟内容總録・榆林巻」として刊行されています。

【凡 例】



凡例

NOTICES

(一)《陕西石窟内容总录·榆林卷》(以下简称《榆林卷》)主要是根据我们2012至2015年间的调查资料整理而成,同时参考了之前的调查及研究成果。定名和编号均以此次调查过程中所采用的定名和编号为准,命名上主要采用了以习称和地名相结合的方式。《榆林卷》以县(市、区)为单位依次编排,共12个县(市、区),定边县因未发现石窟造像遗迹,故未列入。《榆林卷》的主要栏目有位置、时代、分布与环境、各窟龕情况(主要包括时代、相对位置、形制、内容及现状、建筑遗存、碑刻与题记、附属文物、备注等部分)。

(二)位置:指该石窟群所处的地理位置,包括其所在的行政区划位置和GPS位置两部分。

(三)时代:指该石窟群的开凿营建年代。无确凿纪年铭刻和文献资料可判定时代的窟龕,我们根据窟龕形制、题材内容、造像风格及窟龕关系等方面情况,进行分期排年,对绝大多数洞窟做出了科学的断代。

(四)分布与环境:分布主要是针对窟龕群而言,对窟龕总数、窟龕相对位置、窟龕朝向等方面进行记录。环境是对石窟所在地周边小环境的简要记录。

(五)各窟龕情况:

时代:是具体对某一窟(龕)开凿年代的记述。

相对位置:该窟龕与相邻窟(龕)的相对位置关系。

形制:指该窟龕的形制,主要有平面形状、面宽、进深、高度的尺寸(以厘米为单位)、顶部形制、窟口等。

内容及现状:是对洞窟造像、壁画等具体内容及其保存现状的记录,主要包括窟

内和窟外两部分。以石窟主尊面向为准，按照后壁、右壁、左壁、前壁、顶部、地坪、坛基、立柱、窟口、甬道的顺序记录。立柱四面记录顺序类似，以正面、右向面、后面、左向面为序。窟外则记录壁面所存龕像等。

(六) 相关信息：

建筑遗存：主要是与窟龕相关的寺院、佛塔等建筑的记录。

碑刻与题记：是对与石窟相关的碑刻及题记内容的记述。

附属文物：指与石窟有关的附属文物，包括钟、磬、其他造像等。

备注：对石窟开凿年代、题材、性质等内容的分析，及以上各条所未能包含的内容。

(七) 插图编号说明：

插图编号按图 X-Y-Z 表示，其中 X 代表各县(市、区)代码，按榆阳区、神木市、府谷县、靖边县、横山区、佳县、米脂县、吴堡县、绥德县、子洲县、清涧县为顺序，依次编为 1-11；其中 Y 代表每县石窟顺序号，由 1 开始依次编号；其中 Z 代表每处石窟的图片顺序，由 1 开始依次编号。