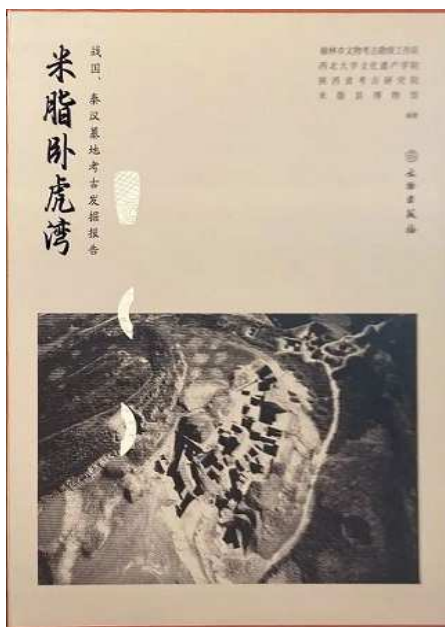


米脂卧虎湾—战国、秦汉墓地考古 发掘报告（全3册）



書籍番号 81360

榆林市文物考古勘探工作队、西北大学文化遺產学院、陝西省考古研究院、米脂县博物館編著

2022年8月 A4 本文1132頁 カラー
図版206頁（精装）

文物出版社 ¥55,000（税込）

ISBN 978-7501077519

発売 北九州中国書店

TEL 093-921-6570

FAX 093-921-6585

【内容簡介】

卧虎湾墓地地处陕西省榆林市米脂县无定河东岸的黄土高原梁峁区，是陕北地区目前发现规模最大、时代跨越性最长、随葬品最丰富的战国、秦汉中小型墓墓地。墓地呈南北狭长走向，墓葬的基本由山顶至西坡逐层分布，北侧偏西南部多分布战国墓，中部及南部多分布汉墓，中部偏西分布大量的明清墓。

该墓地共发掘战国、秦汉墓葬463座。墓葬形制多样，有竖穴土坑墓、竖穴洞室墓、斜坡洞室墓、斜坡土坑墓等；葬具有一棺一椁或一棺等；埋葬方式复杂，有侧身屈肢、仰身直肢、仰身屈肢、单人葬、多人葬等；随葬器物1585件，其中陶器968件、铜器406件、铁器111件、玉器35件，以及骨器、银器、石器、玻璃器和贝器等65件。除此之外，还有采集陶器18件、铜器1件、铁器2件。按功能可分为礼器、实用器、车马器、明器等。第一章绪论主要介绍墓地的位置、历史沿革与自然环境；工作背景、缘起与目的；工作过程、思路、方法与概况；以及报告的编写体例与相关说明。第二章为报告的分述部分，详细介绍了墓地堆积状况及各墓葬形制和出土遗物资料。第三、四章为报告的综述部分，主要按照考古类型学的研究方法对墓葬形制、主要的随葬器类、装饰纹样进行分析。第五章为报告的初步分析部分，根据“透物见人”的学科目标，依托本次的发掘资料，结合陕北、晋西北、关中地区该时期中小型墓葬发表资料，从器物组合、分期与年代、墓地结构、社会组织和文化交流等方面展开相关讨论，该墓地开始于春秋晚期结束于西汉中期，且在秦统一前后墓葬数量激增。第六章为报告的相关研究部分，运用文化因素分析法将该墓地文化面貌同周边地区进行对比，总结墓地所含文化类型与人群族属，分析该墓地的形成过程，并结合墓地周边相关遗存，推测该墓地人群生前居址。进过对该墓地出土的463座战国秦汉墓葬进行分析，春秋晚期至战国早期白狄为该墓地主要人群，战国中期晋人开始进入该地与当地原有白狄共同杂居，同时还有部分戎人和当地人群有所交流。直到战国晚期前段晋人所占人群比例不断上升。但至战国晚期后段，秦人进入该地，该地原有狄人和后进入的晋人均迅速撤离至其他地方。之后该地属秦汉中央集权管理的地域范围，所属文化面貌和关中基本趋于一致。

【目录】

【上册】

第一章 绪论

第一节 地理位置与历史沿革

一 墓地位置

二 自然环境

三 历史沿革

第二节 工作背景与目的

一 墓地及周边区域考古工作概况

二 工作缘起与目的

第三节 工作经过与概况

一 田野工作

二 室内整理

三 报告编写

第四节 编写体例与说明

一 编写体例

二 相关说明

第二章 墓地堆积及墓葬分述

第一节 墓地堆积

第二节 墓葬分述

一 M4

(一) 墓葬形制

(二) 出土遗物

二 M5

(一) 墓葬形制

(三) 出土遗物

……

【中册】

二八五 M316

(一) 墓葬形制

(二) 出土遗物

二八六 M317

(一) 墓葬形制

(二) 出土遗物

二八七 M319

(一) 墓葬形制

(二) 出土遗物

……

第三章 墓葬形制及葬俗

第一节 墓葬形制

一 竖穴土坑类

二 竖穴墓道类

三 斜坡墓道类

第二节 葬俗

一 葬具

二 葬式

第四章 出土器物分析

第一节 陶器型式分析

一 陶鼎

二 陶盒

三 陶壶

四 陶钁

五 陶钁

六 陶甑

七 陶豆

八 陶盘

九 双耳陶罐

一〇 单耳陶罐

一一 壶形陶罐

一二 小口陶罐

一三 小口旋纹陶罐

一四 扁腹陶罐

一五 大口陶罐

一六 敞口小陶罐

一七 小口素面小陶罐

一八 深腹大口陶罐

一九 陶盆

二〇 陶盂

二一 陶釜

二二 陶釜

二三 陶熏炉

二四 陶灶

二五 陶灯

第二节 铜器型式分析

一 铜釜

二 铜釜

三 铜钱

四 铜镜

五 铜带钩

六 铜铃

七 铜印章

第三节 器物组合分析

一 仿铜陶礼器伴日用陶器

二 日用陶器

第四节 陶器纹饰分析

一 纹饰分类

二 纹饰组合

三 彩绘

第五节 陶文

第五章 分期与年代

第一节 墓葬分期

一 打破关系

二 墓葬分期

第二节 年代推断

第六章 相关问题的初步探讨

第一节 文化因素分析

一 晋文化因素

二 狄文化因素

三 秦文化因素

(一) 茧形壶、蒜头壶

(二) 陶釜

(三) 屈肢葬

(四) 墓主头向

四 巴蜀文化因素

五 戎文化因素

(一)出土器物

(二)葬具

六 北方文化因素

第二节 墓地形成过程与族群探讨

一 与相关墓地对比

(一)与清涧李家崖东周及秦代墓葬比较

(二)与寨头河墓地比较

(三)与史家河墓地比较

(四)与郭家崖墓地比较

二 墓地族群变迁

三 墓地族群属性

(一)春秋晚期至战国晚期前段

(二)战国晚期后段至西汉

第三节 居址与墓葬

一 墓地形态格局

二 居址蠡测

附表

附表一 米脂卧虎湾墓地墓葬统计表

附表二 米脂卧虎湾墓地出土铜钱统计表

附表三 M103出土玉覆面信息统计表

附表四 M103出土玉鞋信息统计表

附录

附录一 米脂卧虎湾墓地出土人骨

附录二 米脂卧虎湾墓地出土玻璃制品
宝石、玉石的科技分析

附录三 基于极少量采样的彩绘文物颜料
成分分析

后记

【下册】

彩版