

掲載作品目録

番号	作品名	法量	制作年代	所蔵
1	青銅 羽状文地四葉文鏡	径 9.1cm	戦国時代	黒川古文化研究所
2	青銅 羽状文地四山字文鏡	径 15.8cm	戦国時代	黒川古文化研究所
3	青銅 羽状文地五山字文鏡	径 16.9cm	戦国時代	泉屋博古館
4	青銅 羽状文地四獣文鏡	径 17.0cm	戦国時代	黒川古文化研究所
5	青銅 羽状文地変形獣文鏡	径 13.7cm	戦国時代	黒川古文化研究所
6	青銅 細文地四鳳連弧文鏡	径 19.4cm	戦国時代	黒川古文化研究所
7	青銅 細文地蟠螭樹木文鏡	径 14.0cm	戦国時代	泉屋博古館
8	青銅 雲雷文地蟠螭文鏡	径 20.8cm	戦国～秦時代	泉屋博古館
9	青銅 雲雷文地「大楽貴富」四龍四葉文鏡	径 17.0cm	前漢時代	黒川古文化研究所
10	青銅 星雲文鏡	径 10.9cm	前漢時代	黒川古文化研究所
11	青銅 「見日之光」草葉文鏡	径 14.0cm	前漢時代	京都国立博物館
12	青銅 「鍊冶銅華」連弧文鏡	径 18.3cm	前漢時代	京都国立博物館
13	青銅 「泰山作」方格規矩四神神獣文鏡	径 22.1cm	前漢 ～後漢時代	和泉市久保惣記念美術館
14	青銅 「尚方作」方格規矩四神神獣文鏡	径 22.7cm	前漢 ～後漢時代	和泉市久保惣記念美術館
15	青銅 「長宜子孫」連弧文鏡（内行花文鏡）	径 20.4cm	後漢時代	泉屋博古館
16	青銅 仙人四獣文鏡	径 17.9cm	後漢時代	和泉市久保惣記念美術館
17	青銅 「西王母 東王公」車馬画像鏡	径 21.7cm	後漢時代	黒川古文化研究所
18	青銅 半円方形画文帯環状乳神獣文鏡	径 14.8cm	後漢時代	泉屋博古館
19	青銅 「建安十年」重列神獣文鏡	径 13.1cm	後漢時代 (A.D.205 年)	黒川古文化研究所
20	青銅 「甘露五年」獣首文鏡	径 16.7cm	三国・魏時代 (A.D.260 年)	黒川古文化研究所
21	青銅 「寶鼎二年」半円方形帯神獣文鏡	径 12.1cm	三国・呉時代 (A.D.267 年)	黒川古文化研究所
22	青銅 「吾作」半円方形画文帯神獣文鏡	径 20.3cm	魏晉南北朝 ～隋時代	黒川古文化研究所

番号	作品名	法量	制作年代	所蔵
23	青銅 「盤龍麗匣」 狻猊文鏡（六狻猊鏡）	径 19.3cm	隋時代	泉屋博古館
24	青銅 「仙山並照」 团華文鏡	径 21.7cm	隋～唐時代	和泉市久保惣記念美術館
25	青銅 「光流素月」 唐草狻猊文鏡	径 14.9cm	隋～唐時代	京都国立博物館
26	青銅 「光流素月」 四獣文鏡	径 13.6cm	隋～唐時代	黒川古文化研究所
27	青銅 十二支走獣文鏡	径 13.5cm	隋～唐時代	京都国立博物館
28	青銅 「永徽元年」 方格規矩四神文鏡	径 18.5cm	唐時代	黒川古文化研究所
29	青銅 海獣葡萄文鏡	径 24.2cm	唐時代	泉屋博古館
30	青銅 海獣葡萄文鏡	径 17.1cm	唐時代	和泉市久保惣記念美術館
31	青銅 宝相華文八稜鏡	径 21.8cm	唐時代	黒川古文化研究所
32	青銅 雲龍文八稜鏡	径 20.1cm	唐時代	黒川古文化研究所
33	青銅 胡人騎獅子瑞花文八稜鏡	径 28.8cm	唐時代	黒川古文化研究所
34	青銅 「鳳凰雙鏡」 高士弾琴文八花鏡	径 22.4cm	唐時代	黒川古文化研究所
35	青銅 「真子飛霜」 高士弾琴文鏡	径 20.3cm	唐時代	和泉市久保惣記念美術館
36	青銅 双鶴対鴻文八花鏡	径 21.8cm	唐時代	黒川古文化研究所
37	青銅 吹簫飛鳳文八花鏡	径 13.2cm	唐時代	泉屋博古館
38	青銅 桂樹月兔文鏡	径 12.1cm	唐時代	和泉市久保惣記念美術館
39	青銅 花枝文八花鏡	径 28.0cm	唐時代	京都国立博物館
40	青銅 瑞樹文鏡	径 34.2cm	唐時代	和泉市久保惣記念美術館
41	青銅 海磯文鏡	径 14.7cm	唐時代	京都国立博物館
42	青銅 十二支瑞図仙岳文八花鏡	径 21.9cm	唐時代	京都国立博物館