

アジア鑄造技術史学会研究発表概要集

第16号 2023 奈良大会

2023年8月 A4 66頁 アジア鑄造技術史学会 ¥1,100 (税込)

目次/Index

口頭発表

鈴木舞/三船温尚

西周金文の鑄造技法

—3Dポリゴンデータを用いた黒川古文化研究所所蔵小克鼎の分析— 6

杜静楠/杨欢

基于功能探索的铸铜遗址出土陶范科技考古研究综述 10

杨欢/房昭/杨军昌

基于铸造实验的中国古代青铜器金属垫片与基体过渡层研究 13

房明慧/杨欢/江玲/杨军昌

传热学视角下的中国古代铸铜陶范功能研究 16

川辺敬子/オレガリレオ・マルティン・サンチェス

バダホス考古学博物館所蔵ブロンズ製梨型水瓶の再現実験による

イベリア半島南西部タルテッソス時代の蠟型・土型鑄造技術に関する研究 19

南健太郎

後漢末における神獸鏡の鑄造技術

—3Dポリゴンデータによる厚み分布、等高線の検討— 23

吉田広

銅戈胡部の鑄造欠陥について 27

菊池望

带状銅釧の製作技術に関する諸問題 31

清水克朗/清水康二/宇野隆志

画像検証による青銅鏡製作法の考察

—新山古墳出土倣製内行花文鏡を例に— 35

鈴木舞/飯塚義之

横浜ユーラシア文化館所蔵金属製馬具装飾の研究 37

北風嵐/小松隆=

山口県美祢市秋吉台周辺の古代銅製鍊(精鍊)遺跡に関する理化学的研究

—とくに年代とカラミ中の銅合金や珪酸塩鉱物について— 40

邵艳兵/杨军昌/谭盼盼/蒋凤瑞/史永

隋唐时期鎏金铜珠化工艺的初步研究 44

王汉卿

“苏州片”泥芯的复原与改良研究 47

三宮千佳/三船温尚

出光美術館所蔵金銅如来五尊像の3Dポリゴンデータ分析による鑄造技法の検討 50

松本隆/宮崎甲/三枝一将

那古寺銅造千手観音菩薩立像脇手の造像法

—木造原型焼き抜き鑄型を用いた鑄造実験と検証— 53

[Web発表]

万俐/马新民/郑东平

春秋钲鼓座蟠龙铸造工艺的再探讨 57

李倩倩/韩超/万俐

汉代青铜蛙型席镇的初步分析 60

三船温尚/廣川守

ポリゴンデータ解析による鏡面にフィッティング球を当てる調査報告 63

三船温尚/村田愛加/三宮千佳/杉本和江

ポリゴンデータ解析による長野市善光寺鑄銅地藏菩薩坐像とその原型の横浜市光明寺木造

地藏菩薩坐像の形状調査 65